



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД «БЕРЕЗКА» С. ЧЕРНОПОЛЬЕ БЕЛОГОРСКОГО РАЙОНА
РЕСПУБЛИКА КРЫМ
297642, Республика Крым, Белогорский район, с. Чернополье, ул. Школьная, 3
E-mail: mamyliia_1955@mail.ru
ОГРН 1159102009263 ОКПО00798179 ИНН/КПП 9109008854/910901001

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 28.08.2020г.

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий МБДОУ д/с «Березка»
с. Чернополье Белогорского р-на
Республики Крым
Н.У. Шайхова
№ 28 от 28.08.2020г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
педагога ДОУ с учетом ФГОС
старшей группы «Радуга»
срок реализации программы
2020-2021 учебный год

Воспитатель:
Абибулаева Л.Э.

2020г., с. Чернополье

СОДЕРЖАНИЕ

I	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию рабочей программы	7
1.3.	Планируемые результаты освоения программы	8
1.4.	Планируемые промежуточные результаты освоения программы	10
1.5.	Система мониторинга освоения программы	18
II	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	19
2.1.	Возрастные особенности детей 5-6 лет	
2.2.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	20
2.2.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	21
2.2.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	24
2.2.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	30
2.2.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	32
2.2.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.3.	Формы, способы, методы и средства реализации программы	39
2.3.1.	Особенность общей организации образовательного пространства	39
2.3.2.	Роль педагога в организации психоло-педагогических условий	40
2.4.	Взаимодействие детского сада с семьей	44
III	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	44
3.1.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении	
3.2.	Физкультурно-оздоровительная работа в старшей группе	47
3.3.	Планирование воспитательно-образовательной работы	48
3.4.	Культурно-досуговая деятельность	49
3.5.	Особенности организации предметно-пространственной среды	50
3.6.	Учебно-методическая литература	51
	Приложения	52

І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Настоящая рабочая программа разработана с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». / Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой, 4-е издание, переработанное, 2018 г., образовательной программы ДОУ - в соответствии с Федеральными государственными требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования для детей старшего дошкольного возраста.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности детей старшей группы, и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Основными участниками реализации программы являются: дети старшего дошкольного возраста (5-6 лет), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Программа формируется с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Программа разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее ФГОС ДО), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155, с учетом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, а также региональной программы «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК» и

методические рекомендации по межкультурному образованию детей дошкольного возраста в Крыму, авторы: Л.Г.Мухоморина, Э.Ф.Кемилева, Л.М.Тригуб, Е.В.Феклистова.

Рабочая программа разработана на основе нормативно-правовых документов:

- Федеральный закон 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» и приложение к нему;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);
- Устав МБДОУ д/с «Березка» с.Чернополе Белогорского района Республики Крым

Срок реализации рабочей Программы рассчитан на 1 год.

1.1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

В Программе отражена обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть программы составлена с учётом основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как патриотизм, активная жизненная позиция, творческий подход в решении различных жизненных ситуаций, уважение к традиционным ценностям. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной (изобразительная, конструктивная и др.), музыкальной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса; •творческая организация воспитательно-образовательного процесса;

- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

Дополнением к основной программе дошкольного образования «От рождения до школы» являются парциальные программы, которые составляют не более 40% от общей учебной нагрузки:

- С.Н.Николаева «Юный эколог»
- Лыкова И.А. «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. УМК "Цветные ладошки"»
- Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок».

Программа «Юный эколог» С.Н. Николаевой, направлена на формирование начал и решения вопросов экологической культуры у детей.

Главная цель экологического воспитания – формирование начал экологической культуры: правильного отношения ребенка к природе, его окружающей, к себе и людям как к части природы, к вещам и материалам природного происхождения, которыми он пользуется, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

Задачами экологического воспитания являются:

1. формирование у детей умений и навыков по уходу за растениями и животными;
2. воспитание чувственно-эмоциональных реакций детей на окружающую среду;
3. воспитание у детей заботливого отношения к природе путем целенаправленного общения их с окружающей средой;
4. воспитание эстетических и патриотических чувств, средствами природы.

В старшей группе внедряется программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет И.А.Лыкова «Цветные ладошки».

Цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Задачи художественно-творческого развития детей 5-6 лет.

Дошкольник в своём эстетическом развитии проходит путь от элементарного наглядно-чувственного впечатления до создания оригинального образа (композиции) адекватными изобразительно-выразительными средствами. Движение от простого образа-представления к эстетическому обобщению, от восприятия цельного образа как единичного к осознанию его внутреннего смысла и пониманию типичного осуществляется под влиянием взрослых, передающих детям основы культуры. Исходя из этого, воспитатель в старшей группе ставит перед собой и творчески реализует целый комплекс взаимосвязанных задач:

- Знакомить детей 5-6 лет с произведениями разных видов искусства (живопись, графика, народное и декоративно-прикладное искусство, архитектура) для обогащения зрительных впечатлений, формирования эстетических чувств и оценок.
- Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги и т.п.); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей

складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

- Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.
- Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в детском саду, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).
- Учить детей грамотно отбирать содержание рисунка («населять» лес, водоём, пустыню соответствующими обитателями, на лугу изображать ромашки, васильки, колокольчики, а в саду - розы, астры, тюльпаны).
- Поддерживать желание передавать характерные признаки объектов и явлений на основе представлений, полученных из наблюдений или в результате рассматривания репродукций, фотографий, иллюстраций в детских книгах и энциклопедиях (у золотого петушка разноцветный хвост, ярко-красный гребень и борода); отражать в своих работах обобщённые представления о цикличности изменений в природе (пейзажи в разное время года).
- Совершенствовать изобразительные умения во всех видах художественной деятельности: продолжать учить передавать форму изображаемых объектов, их характерные признаки, пропорции и взаимное размещение частей; передавать несложные движения (птичка летит, кукла пляшет, кошка подкрадывается к мышке, спортсмен бросает мяч рукой или отбивает ногой), изменяя статичное положение тела или его частей (приподнятые крылья, поднятые или расставленные в стороны руки; согнутые в коленях ноги); при создании сюжета передавать несложные смысловые связи между объектами, стараться показать пространственные взаимоотношения между ними (рядом, сбоку, вверху, внизу), используя для ориентира линию горизонта.
- Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения
- Формировать представления о художественных ремеслах (резьба и роспись по дереву, гончарное дело, ткачество, и т.п.), знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.
- Совершенствовать технику гуашевыми красками (смешивать краски, чтобы получать новые цвета и оттенки; легко, уверенно пользоваться кистью - умело проводить линии в разных направлениях, в декоративном рисовании создавать элементы узора всем ворсом кисти или концом); учить рисовать акварельными красками; показать возможность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Крым. Поэтому, используется региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский веночек».

Образовательные задачи:

- воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, разумное и обоснованное поведение в процессе диалога языков и культур, поощрять общее развитие навыков социальной коммуникации;
- способствовать приобретению детьми лингвистических знаний (в области

фонетического, словесного, системного, частично морфологического и синтаксического строения родной речи),

- формировать разумное отношение к природным богатствам родного края, Родины, широкое познание истории родного города.

Ознакомление с родным краем с учётом Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок»

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

Задачи: воспитание начал духовной культуры, подготовка ребёнка к сознательной жизни в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами Крыма. Прививать любовь к родному краю, семье, развивать интерес к истории г.Белогорска, с.Чернополье - достопримечательностям. Формировать представления о растительном и животном мире Крыма, Белогорского района. Осуществлять взаимосвязь между ДОО и общественными организациями города.

1.2. ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Рабочая программа старшей группы сформирована на основных принципах ФГОС ДО:

1. полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
5. сотрудничество Организации с семьей;
6. приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
7. формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
8. возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
9. учет этнокультурной ситуации развития детей.

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности.

Программа направлена на всестороннее развитие детей 5-6 лет, формирование их духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств.

В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Особая роль в Программе уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Программа построена с учетом следующих принципов:

- развивающего образования, целью которого является развитие ребенка 5-6 лет;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей старшего дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 5-6 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности старших дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;
- предполагает построение образовательного процесса в старшей группе на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- допускает варьирование образовательного процесса в старшей группе в зависимости от региональных особенностей;
- строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);
- строится с учетом соблюдения преемственности между детским садом и начальной школой;
- сотрудничество с семьей.

1.3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Планируемые результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Рабочая программа предполагает достичь положительной динамики развития каждого ребёнка на основе социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений в виде следующих целевых ориентиров образования на этапе завершения дошкольного образования.

- Ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности—игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, институте.

- Проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность и т.д.).
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях.
- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших.
- Имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

1.4. ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

К шести годам при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития интегративных качеств ребенка.

Интегративное качество «Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками»

- Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх - эстафетах.
- Пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).
- Умеет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.

Интегративное качество «Любознательный, активный»

- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности.

Интегративное качество «Эмоционально отзывчивый»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.

Интегративное качество «Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.
- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Интегративное качество «Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения»

- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, кто какую часть работы будет выполнять.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.
- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взрослого пользуется «вежливыми» словами.

Интегративное качество «Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту»

- Владеет элементарными навыками самообслуживания.
- Ориентируется в окружающем пространстве, понимает смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, между, рядом с, около и пр.).

- Умеет устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.
- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Способен использовать простые схематичные изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи.
- Проявляет образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.
- Способен рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы его наглядного опыта.
- Может самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.
- Умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Интегративное качество «Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе»

- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей.
- Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о Крыме, своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.

Интегративное качество «Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности»

- Имеет навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Способен принять задачу на запоминание, помнит поручение взрослого, может выучить небольшое стихотворение.
- Умеет связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.
- Способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 15-25 минут.
- Слушает взрослого и выполняет его инструкции.
- Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

К шестилетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития ребенка по всем образовательным областям:

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Культурные способы поведения

- Соблюдает правила элементарной вежливости.
- Проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками о том, какую часть работы будет выполнять.
- Понимает, что надо заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Соблюдает элементарные общепринятые нормы поведения в детском саду, на улице.

- В повседневной жизни сам, без напоминания со стороны взросло пользуется «вежливыми» словами.
- Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому микрорайоне, но и в центральных улицах родного города.
- Если при распределении ролей в игре возникают конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, решает спорные вопросы и улаживает конфликты с помощью речи: убеждает, доказывает, объясняет.

Навыки самообслуживания и действия с бытовыми предметами

- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Умеет быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу
- Имеет навыки опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Сформированы элементарные навыки личной гигиены (самостоятельно чистит зубы, моет руки перед едой; при кашле и чихании закрывает рот и нос платком).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, пользуется вилкой, ножом.
- Соблюдает элементарные правила приема пищи (правильно пользуется столовыми приборами, салфеткой, полощет рот после еды).
- Приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Соблюдает элементарные правила гигиены (по мере необходимости моет руки с мылом, пользуется расческой, носовым платком, прикрывает рот при кашле).
- Обращается за помощью к взрослым при заболевании, травме.

Игровая деятельность

- Распределяет роли до начала игры и строит свое поведение, придерживаясь роли.
- Игровое взаимодействие сопровождает речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли.
- Использует различные источники информации, способствующие обогащению игры (кино, литература, экскурсии и др.).
- Проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности: конструированию, изобразительной деятельности, игре.
- Договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры.
- Умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей.
- Объясняет правила игры сверстникам.
- Взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет.
- В дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам, оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш.
- В настольно-печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры.
- В самостоятельных театрализованных играх обустраивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит.

Безопасное поведение

- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорт; элементарные правила дорожного движения.

- Различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Милиция»), объясняет их назначение.
- Понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети».
- Различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра».
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Трудовая деятельность

- Выполняет индивидуальные и коллективные поручения.
- Самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью.
- Выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол.
- Поддерживает порядок в группе и на участке детского сада.
- Выполняет поручения по уходу за растениями в уголке природы.
- Самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.
- Проявляет предпосылки ответственного отношения к порученному заданию, стремится выполнить его хорошо.
- Способен сосредоточенно действовать в течение 20-25 минут. Проявляет ответственность за выполнение трудовых поручений.
- Проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками.

Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование целостной картины мира.

- Различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту
- Классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны.
- Знает название родного города, страны, ее столицу.
- Называет времена года, отмечает их особенности.
- Знает о взаимодействии человека с природой в разное время года.
- Знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений.
- Бережно относится к природе.
- Различает и называет некоторые растения ближайшего окружения.
- Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.
- Знает и называет свое имя и фамилию, имена и отчества родителей. Знает, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Знает семейные праздники. Имеет постоянные обязанности по дому.
- Может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать улицу, на которой живет.
- Знает, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; что Москва — столица нашей Родины. Имеет представление о флаге, гербе, мелодии гимна.
- Знает некоторые государственные праздники.
- Знает военные профессии.
- Знаком со многими профессиями.
- Имеет представление о Российской армии, о годах войны, о Дне Победы.
- Положительно высказывается о представителях разных этносов, толерантно относится к детям других национальностей, в общении с ними первичными для дошкольника являются личностные особенности, а не этническая принадлежность.

- Испытывает чувство общности с особями того же пола, с членами своей семьи, с гражданами своей страны, способствующее пониманию своего места в жизни.

Формирование элементарных математических представлений.

- Считает (отсчитывает) в пределах 10.
- Правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»
- Уравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы).
- Сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения.
- Размещает предметы различной величины (до 7-10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины.
- Выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам.
- Знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон).
- Называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток.
- Называет текущий день недели.
- Определяет части суток.

Конструктивная деятельность.

- Способен конструировать по собственному замыслу.
- Умеет анализировать образец постройки.
- Может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.
- Создает постройки по рисунку.
- Умеет работать коллективно.
- При создании построек из строительного материала может участвовать в планировании действий, договариваться, распределять материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.
- Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств.
- Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога.
- Умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Имеет достаточный богатый словарный запас.
- Может участвовать в беседе.
- Умеет аргументировано и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника.
- Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.
- Определяет место звука в слове.
- Умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением.
- Речь становится главным средством общения. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.
- Может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории и рассказывать их сверстникам и взрослым.

- Использует все части речи, активно занимается словотворчеством, использует синонимы и антонимы.
- Знает 2—3 программных стихотворения (при необходимости следует напомнить ребенку первые строчки), 2—3 считалки, 2-3 загадки. Называет жанр произведения.
- Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.
- Умеет делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, ссылается на источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).
- Проявляет умение поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
- Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх - драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Эмоционально тонко чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и историй, мультфильмов и художественных фильмов, кукольных спектаклей.
- Проявляет эмоциональное отношение к литературным произведениям, выражает свое отношение к конкретному поступку литературного персонажа.
- Понимает скрытые мотивы поведения героев произведения.
- Проявляет чуткость к художественному слову, чувствует ритм и мелодику поэтического текста.
- Проявляет эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству.
- После просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используемые средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки.
- Имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).
- Различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура).
- Выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция).
- Знает особенности изобразительных материалов.

Рисование.

- Создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения.
- Использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы.
- Использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов.
- Выполняет узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства, лет.

Лепка.

- Лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.

- Создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур.
- Создает изображения по мотивам народных игрушек.

Аппликация.

- Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник).
- Вырезает круг из квадрата, овал — из прямоугольника, умеет плавно срезать и закруглять углы.
- Аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей.
- Составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур.
- Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность

- Различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка).
- Различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты).
- Может петь без напряжения, плавно, легким звуком; отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню; петь в сопровождении музыкального инструмента.
- Может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки.
- Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении).
- Самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям.
- Умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе.

Образовательная область «Физическое развитие»

- Владеет соответствующими возрасту основными движениями.
- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Проявляет желание участвовать в играх с элементами соревнования, в играх-эстафетах.
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа.
- Может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3-4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м).
- Владеет школой мяча.
- Выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие.
- Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо; равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом.

- Участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни. Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Имеет начальные представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон) и факторах, разрушающих здоровье.
- Знает о значении для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики, закаливания организма, соблюдения режима дня.
- Имеет элементарные представления о здоровом образе жизни, о зависимости здоровья от правильного питания.
- Начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.
- Имеет представление о вредных и полезных продуктах.

1.5.СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Система мониторинга осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программы дошкольного образования.

Формы и методы педагогической диагностики – наблюдения, беседы и анализ продуктов детской деятельности.

Объекты педагогической диагностики (мониторинга) – индивидуальные достижения детей в контексте образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Периодичность мониторинга – два раза в год (в сентябре-октябре и апреле-мае).

В сентябре-октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- достижения;
- индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- задачи и работы;
- при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В апреле-мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольной группе, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ ДЕТЕЙ 5-6 ЛЕТ

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить

преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также 40 представлений, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 5–6 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное

развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие».

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

2.2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание психолого-педагогической работы

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения.

Нравственное воспитание. Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей, способствовать усвоению морально-нравственных норм и ценностей, принятых в обществе. Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Поощрять стремление радовать старших хорошими поступками.

Развитие социального и эмоционального интеллекта. Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта детей. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость. Формировать умение справедливо оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства; побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.). Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Развитие общения. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; умение самостоятельно находить общие интересные занятия, развивать желание помогать друг другу. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Формирование личности ребенка. Способствовать формированию личности ребенка. Продолжать воспитывать самоуважение, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах и возможностях. Развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий; учить творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций; формировать предпосылки учебной деятельности. Воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Усвоение общепринятых норм поведения. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома. Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры)

Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей. Формировать желание организовывать сюжетно-ролевые игры.

Поощрять выбор темы для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

Учить детей согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д. Учить самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению устойчивых детских игровых объединений.

Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

Учить усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (участие взрослого, изменение атрибутики, внесение предметов-заместителей или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

Учить детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное. Учить применять конструктивные умения, полученные на занятиях.

Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Ребенок в семье и сообществе

Семья. Продолжать воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад. Продолжать развивать чувство принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразии оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления. Подводить детей к оценке окружающей среды.

Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками. Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам. Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения. Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском

саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование позитивных установок к труду и творчеству

Развитие навыков самообслуживания. Продолжать развивать навыки самообслуживания. Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель. Формировать умение правильно пользоваться столовыми приборами (ложкой, ножом, вилкой).

Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Приобщение к доступной трудовой деятельности. Продолжать приобщать детей к доступной трудовой деятельности, воспитывать положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда и творчества. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда и занятиях творчеством.

Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

Поощрять желание выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы — время года, месяц, день недели, время суток, температуру, результаты наблюдений; подбирать книги, соответствующие тематике наблюдений и занятий, и т.д.).

Поддерживать инициативу детей при выполнении посильной работы (осенью — уборка овощей на огороде, сбор семян, пересаживание цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой — сгребание снега к стволам деревьев и кустарникам, выращивание зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадка корнеплодов, создание фигур и построек из снега; весной — посев семян овощей, цветов, высадка рассады; летом — рыхление почвы, поливка грядок и клумб).

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду. Формировать умение достигать запланированного результата. Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать уважение к результатам труда и творчества сверстников.

Расширять представления детей о труде взрослых, результатах их труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности

Безопасное поведение в природе. Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.

Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру. Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.

Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах. Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.

Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.

Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.

Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Безопасность собственной жизнедеятельности. Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.

Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.). Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.

Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

2.2.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно - исследовательской деятельности

Развитие познавательных действий. Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать).

Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального

характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

Сенсорное развитие. Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Проектная деятельность. Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры. Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).

Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).

Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие.

Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотношения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).

Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел ($5 < 6$ на 1, $6 > 5$ на 1).

Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

Величина. Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру: «Розовая лента — самая широкая, 97 фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т.д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов. Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

Форма. Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т. д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (вперед, назад, налево, направо и т. п.); определять

свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади — мишка, а впереди — машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени. Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость – мягкость, хрупкость—прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда—фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?») и т. п.). Предметы имеют прошлое, настоящее и будущее.

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз).

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Закреплять умение называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, месяц рождения, имена и отчества родителей.

Первичные представления о сферах человеческой деятельности (знакомство с профессиями). Расширять представления о сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

Обогащать представления детей о профессиях. Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.

Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).

Прививать чувство благодарности к человеку за его труд.

Родная страна. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.

Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — большая многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Наша планета. Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с миром природы

Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, знакомить с народными приметами.

Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.

Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).

Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).

Знакомить детей с многообразием родной природы: деревьями, кустарниками, травянистыми растениями. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».

Развивать у детей интерес к комнатным растениям, желание ухаживать за ними (поливать); показать способы вегетативного размножения растений.

Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

Способствовать познавательному развитию, поддерживать интерес детей к растительному и животному миру различных климатических зон. Формировать первичные представления о природном многообразии планеты Земля.

Показать взаимодействие живой и неживой природы. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.

Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений. Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.

Развивать желание исследовать и экспериментировать с объектами живой и неживой природы (не нанося им вред).

Создавать условия для детской исследовательской деятельности, развивать восприятие, внимание, память, наблюдательность, способность анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений в процессе ознакомления с природой.

Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее. **Сезонные наблюдения**

Осень. Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека. Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна. Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, трава и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Краеведение

Краеведение в ДОУ является одним из источников обогащения детей знаниями о родном крае, воспитания любви к нему и формирование нравственных качеств, раскрывает связи родного края с Родиной.

В дошкольном возрасте педагоги знакомят детей с краеведческими сведениями о родном городе, об истории его возникновения, о его достопримечательностях, воспитывают гордость за свою малую Родину, желание сделать ее лучше. Продолжением данной работы является знакомство детей с другими городами России. Со столицей нашей Родины, с гимном, флагом и гербом государства.

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города;
- формирование представлений о достопримечательностях родного города, села, республики Крым, государственных символах;
- ознакомление с особенностями языка, быта, традиций людей, проживающих в Крыму, в том числе с семейными и религиозными обычаями, традициями гостеприимства;
- воспитание и уважение к своей этнической группе, чувства собственного достоинства и толерантности к представителям других этнических групп;
- создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольном учреждении;
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду;
- развитие творческих проявлений и воображений в художественной, изобразительной и игровой деятельности;
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел;
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- формирование у детей патриотических чувств гордости, любви к Родине, бережного отношения к историческому культурному наследию народов России.

Задачи образовательной работы с детьми 5-6 лет:

- Дать представления о природе Крыма в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными птицами, животными, насекомыми, растениями.

- Приобщение детей к крымским традициям, которые передаются из поколения к поколению (сказы, легенды, народные игры, танцы).
- Продолжать знакомить детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Крым, праздниками, событиями общественной жизни республики, символиками РК и РФ.
- Воспитание любви к родной земле через слушание музыки, разучивание песен разных народов – соседей Крыма.
- Формирование чувства патриотизма и национальной гордости, позитивного отношения к разнообразию культур.

2.2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия народных промыслов, мини-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).

Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т. д.).

В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.

Формирование словаря. Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно).

Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи. Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. В старшей группе дети осваивают умения:

- делить на слоги двух-трехсловные слова;
- осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов
- интонационно выделять звуки в слове,
- различать гласные и согласные звуки,
- определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова;
- составлять предложения по живой модели;
- определять количество и последовательность слов в предложении.

Грамматический строй речи. Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

Учить составлять по образцу простые и сложные предложения.

Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь. Развивать умение поддерживать беседу.

Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

Развивать монологическую форму речи.

Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Приобщение к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснять симпатии и предпочтения детей.

2.2.4. ОБАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Приобщение к искусству

Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.

Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т. д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т. д.

Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов. Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства».

Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивать чувство формы, цвета, пропорций, учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Рисование. Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т.п.).

Лепка. Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки.

Аппликация. Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два-четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество. Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).

Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).

Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.

Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

Народное декоративно-прикладное искусство. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымкой, филимоновской, городецкой, гжельской, росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки).

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Включать городецкую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Продолжать знакомить детей с особенностями **декоративной лепки**. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.

Конструктивно-модельная деятельность

Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

Учить выделять основные части и характерные детали конструкций.

Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.

Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.

Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.

Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание. Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение. Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.

Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество. Учить импровизировать мелодию на заданный текст.

Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения. Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоциональнообразное содержание.

Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество. Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах. Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры)

Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица-принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

Создавать атмосферу творчества и доверия, предоставляя каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

Учить детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности.

Учить выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

Поощрять импровизацию, умение свободно чувствовать себя в роли.

Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

2.2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).

Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.

Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека.

Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие.

Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.

Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.

Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Физическая культура

Обеспечение гармоничного физического развития.

- Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.
- Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.
- Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.
- Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.
- Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий.
- Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.
- Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбежаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.
- Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.
- Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.

Начальные представления о некоторых видах спорта.

- Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом.
- Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.
- Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке.
- Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы.
- Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.
- Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.
- Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.

Подвижные игры.

- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
- Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

2.3. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

2.3.1. ОСОБЕННОСТЬ ОБЩЕЙ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА

Важнейшим условием реализации программы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создавать условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обсуждать с детьми важные жизненные вопросы, стимулировать проявление позиции ребенка;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. Созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами).

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

2.3.2. РОЛЬ ПЕДАГОГА В ОРГАНИЗАЦИИ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

Обеспечение эмоционального благополучия ребенка. Обеспечение эмоционального благополучия ребенка достигается за счет уважения к его индивидуальности, чуткости к его эмоциональному состоянию, поддержки его чувства собственного достоинства. Педагоги должны создать атмосферу принятия, в которой каждый ребенок чувствует, что его ценят и принимают таким, какой он есть; могут выслушать его и понять.

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;
- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду располагающая, почти домашняя, дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений. Педагоги должны относиться к детям доброжелательно и внимательно, помогают конструктивно разрешать возникающие конфликты.

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности. Развитие самостоятельности включает две стороны: адаптивную (умение понимать существующие социальные нормы и действовать в соответствии с ними) и активную (готовность принимать самостоятельные решения) .

В ходе реализации Программы дошкольники получают позитивный социальный опыт создания и воплощения собственных замыслов. Дети должны чувствовать, что их попытки пробовать новое, в том числе и при планировании собственной жизни в течение дня, будут поддержаны взрослыми. Это возможно в том случае, если образовательная ситуация будет строиться с учетом детских интересов. Образовательная траектория группы детей может меняться с учетом происходящих в жизни дошкольников событий.

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- находиться в течение дня как в одновозрастных, так и в разновозрастных группах;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

С целью поддержания детской инициативы педагогам следует регулярно создавать ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

Важно, чтобы все утренники и праздники создавались с учетом детской инициативы и включали импровизации и презентации детских произведений.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности. Игра — одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте — со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Развитие свободной игровой деятельности требует поддержки со стороны взрослого. При этом роль педагога в игре может быть разной в зависимости от возраста детей, уровня развития игровой деятельности, характера ситуации и пр. Педагог может выступать в игре и в роли активного участника, и в роли внимательного наблюдателя.

С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Кроме того, педагоги должны знать детскую субкультуру: наиболее типичные роли и игры детей, понимать их значимость.

Воспитатели должны устанавливать взаимосвязь между игрой и другими видами деятельности. Спонтанная игра является не столько средством для организации обучения, сколько самоценной деятельностью детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. Игровая среда должна стимулировать детскую активность и постоянно обновляться в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое оборудование должно быть разнообразным и легко трансформируемым. Дети

должны иметь возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды. Возможность внести свой вклад в ее усовершенствование должны иметь и родители.

Создание условий для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. Педагог должен создавать ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность, а не просто воспроизведение информации. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Создание условий для развития проектной деятельности. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности, создавать условия для презентации проектов.

С целью развития проектной деятельности педагоги должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Создание условий для самовыражения средствами искусства. Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать события, мероприятия, выставки проектов, на которых дошкольники могут представить свои произведения для детей разных групп и родителей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Создание условий для физического развития

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа Я тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью.

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

2.4.ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Формы сотрудничества с семьей:

- беседы;
- анкетирования;
- родительские собрания;
- стендовые информации;
- памятки; буклеты;
- консультации;
- интернет-сайты;
- день открытых дверей;
- мастер-классы.

III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ РЕЖИМА ПРЕБЫВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ

Режим дня составлен с расчетом на 9-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в средней группе: с 7.30 до 16.30.

По действующему СанПин 2.4.1.3049 -13г. максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки для детей шестого года жизни составляет 5 часов 25 минут. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности - не более 25 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в старшей группе не превышает 75 минут. В теплое время года часть занятий проводится на участке во время прогулки.

В середине занятий рекомендуется проводить физкультминутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -13°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре ниже -15°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДООУ.

Дневному сну отводится 2 часа. Самостоятельная деятельность детей (игры, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. Общественно-полезный труд детей старшей группы проводится в форме самообслуживания (дежурства по столовой, сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям, уход за комнатными растениями и т.п.). Его продолжительность не превышает 20 минут в день. В режиме дня выделено постоянное время для ежедневного чтения детям (художественная литература, познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран).

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ В ХОЛОДНОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Режимные моменты	холодный период
Прием и осмотр детей, работа с родителями, индивидуальная работа, разнообразная детская деятельность, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика, свободная деятельность в группе	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно – гигиенических навыков, завтрак	8.30-8.55
Игровая деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Непосредственная образовательная деятельность (включая перерывы)	9.00-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	10.35-12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.10
Подготовка к полднику, полдник	15.10-15.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	16.05-16.30

РЕЖИМ ДНЯ ГРУППЫ В ТЁПЛОЕ ВРЕМЯ ГОДА

Режимные моменты	теплый период
Прием и осмотр детей, работа с родителями, индивидуальная работа, разнообразная детская деятельность, дежурство	7.30-8.10
Утренняя гимнастика, свободная деятельность в группе	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно – гигиенических навыков, завтрак	8.30-8.55
Игровая деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Непосредственная образовательная деятельность	9.00-9.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры). Самостоятельная деятельность детей	9.25-10.25
Возвращение с прогулки	10.25-10.35
Подготовка ко 2 завтраку, 2 завтрак	10.35-10.45
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, воздушные и солнечные процедуры). Самостоятельная деятельность детей	10.45-12.05
Возвращение с прогулки, игры	12.05-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.30
Чтение художественной литературы, игры, самостоятельная деятельность	15.30-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	16.05-16.30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НОД В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

Обязательная часть		в неделю		в год
<i>Образовательная область</i>	<i>виды образовательной деятельности</i>	<i>кол-во</i>	<i>время</i>	<i>кол-во</i>
<i>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i>	Физическая культура в помещении	2	50 мин	72
	Физическая культура на прогулке	1	25 мин	36
	итого	3	1ч15мин	108
<i>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</i>	ФЭМП	1	25мин	36
	Конструирование	0,5	12,5 мин	18
	Краеведение	0,5	12,5 мин	18
	Ознакомление с окружающим миром	0,5	12,5 мин	18
	Ознакомление с природой	0,5	12,5 мин	18
итого		3	1ч15мин	90
<i>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</i>	Развитие речи	1	25 мин	36
	Подготовка к	1	25мин	36

		обучению грамоте			
	итого		2	50 мин	36
	<i>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</i>	Рисование	2	50 мин	72
		Лепка	0,5	12.5мин	18
		Аппликация	0,5	12.5 мин	18
		Музыка	2	50 мин	72
	итого		5	2ч05 мин	180
<i>ИТОГО:</i>			13	5ч25 мин	468

РАСПИСАНИЕ НОД

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. развитие речи 9.00-9.25	1. музыка 9.00-9.25	1. ознакомл. с миром природы / краеведение 9.00-9.25	1. физкультура в помещении 9.00-9.25	1. ознакомл. с предметн. / соц. окружением 9.00-9.25
2. рисование 9.35-10.00	2. ФЭМП 9.35-10.00	2. лепка/ аппликация 9.35-10.00	2. развитие речи 9.35-10.00	2. музыка 9.35-10.00
3. физкультура в помещении 15.35-16.00		3. физкультура на воздухе 10.25-10.50		3. рисование 10.10-10.35

3.2. ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА В СТАРШЕЙ ГРУППЕ

В старшей группе проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обратить внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Осуществляется пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

В старшей группе обеспечивается оптимальный двигательный режим— рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Поощряется участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивается инициатива у детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Воспитывается у детей интерес к физическим упражнениям, а также учатся пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время). Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В середине занятия рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин)
Физкультурные занятия	а) в помещении	2 раза в неделю 25–30 мин
	б) на улице	1 раз в неделю 25–30 мин
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно 8–10 мин
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 25–30 мин
	в) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 раз ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
	Гимнастика после сна	5 раз в неделю по 15 мин
	Индивидуальная работа с детьми по освоению ОВД	5 раз в неделю 10 мин
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц 30–45 мин
	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 мин
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры	Ежедневно

3.3. ПЛАНИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в 2 недели
Мир природы	1 раз в 2 недели
Краеведение	1 раз в 2 недели
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Подготовка к обучению грамоте	1 раз в неделю
Рисование	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
Конструктивно-модельная деятельность	1 раз в 2 недели
Чтение художественной литературы	ежедневно
Игровая деятельность	ежедневно
Общение при проведении режимных моментов	ежедневно

Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная игра	ежедневно
Познавательная- исследовательская деятельность	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно

3.4. КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Сроки	Содержание работы	Ответственный
Сентябрь	День знаний Всемирный день без исключения о правилах дорожного движения	Муз. руководитель, воспитатели
Октябрь	Осенний бал	Муз. руководитель, воспитатели
Ноябрь	День народного единства День матери	Муз. руководитель, воспитатели
Декабрь	Новогодние утренники	Муз. руководитель, воспитатели
Январь	Прощание с елкой Зимние Олимпийские игры	Муз. руководитель, воспитатели
Февраль	Праздник пап Масленица	Муз. руководитель, воспитатели
Март	8 Марта «Крымская весна» Наврез	Муз. руководитель, воспитатели
Апрель	День смеха Космические путешествия Пасха	Муз. руководитель, воспитатели
Май	9 Мая – День Победы	Муз. руководитель, воспитатели

3.5. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) группы содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная для детей. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. РППС обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы. Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям, что обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя игры, чередовать их в течение дня, а воспитателям дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Трансформируемость пространства группы предполагает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих РППС группы.

Вариативность РППС группы даёт детям возможность свободного выбора деятельности. Оснащение уголков РППС меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, появляются новые предметы, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. В качестве таких уголков развития в группе выступают:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей - конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.

РППС группы доступна для воспитанников, дети имеют свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Постоянно соблюдается исправность и сохранность всех материалов и оборудования.

При организации РППС группы соблюдаются **требования безопасности**, что предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В группе созданы условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотрена площадь, свободная от мебели и игрушек, дети обеспечены игрушками,

побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки). Пособия, игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей. В группе организуется рациональный двигательный режим путем чередования разнообразной активной деятельности и отдыха.

Развивающая среда соответствует санитарно-гигиеническим требованиям и обеспечивает все направления развития детей.

3.6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ от 29.12.2012г
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования; приказ Министерства образования и науки Р.Ф. от 17 октября 2013г № 1155
3. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях.
4. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. —4-е изд., перераб.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. — 352 с.
5. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград, 2015.
6. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.
6. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.
7. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
8. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий».
9. Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду» Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.
10. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016.
11. Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение,1988.
12. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
13. Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада : конспекты занятий / Л. В. Куцакова. – М. : Мозаика-Синтез, 2007.
14. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2008.
15. Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет/ Сост. В.В. Гербова, Н.П. Ильчук,- Москва: ИздательствоОНИКС-ЛИТ, 2015.
16. Хрестоматия для старшей группы/ Сост.М.В. Юдаева. - Москва, 2017.
17. Хрестоматия « Читаем вместе»: художественные произведения для чтения и рассказывания детям среднего и старшего дошкольного возраста» / Сост.: Тригуб Л. М.- Симферополь: мсп «Ната»,2008

18. «Крымский венок» Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым./ Авт.-сост.: Л. Г. Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л.М.Тригуб, Е. В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.
19. И.А.Лыкова Программа художественного воспитания, развития и обучения детей 2-7 лет «Цветные ладошки» по ФГОС. МОСКВА -2014г.
21. С.Н. Николаева. Юный эколог. Система работы в старшей группе детского сада.- М.: Мозаика-Синтез, 2016

Приложение 1

Перспективно-тематическое планирование образовательной деятельности с детьми старшей группы

Ознакомление с предметным и социальным окружением

Сентябрь

1. «Моя семья» (с. 22)², (с.40)¹
2. «Предметы, облегчающие труд человека в быту» (с. 20)²
3. «Детский сад» (с. 28)²
4. «Что предмет расскажет о себе» (с. 24)²

Октябрь

1. «Моя родословная» (с. 77)¹
2. «Дом, в котором я живу» (с. 86)¹
3. «Мое имя» (с.49)¹, «Мои друзья» (с.25)²
4. «Кто нам хлеб растит» (с. 103)¹

Ноябрь

1. «Зачем нужна почта и почтальоны» (с. 57)²
2. «В гостях у бабушки Федоры» (с. 122)¹
3. «На чём люди ездят» (с. 131)¹
4. «Коллекция бумаг» (с. 27)²

Декабрь

1. «Игры во дворе» (с. 32)²
2. История создания стекла (с. 157)¹
3. История вещей (с. 165)¹
4. Новый год у ворот (с. 173)¹

Январь

1. Народные праздники на Руси (с. 182)¹
2. «Наряды куклы Тани» (с. 31)²
3. «Мой детский сад» (с. 191)¹
4. «В мире металла» (с. 34)²

Февраль

1. Российская Армия (с. 38)²

2. Предметы быта: пылесос, микроволновая печь, стиральная машина (с. 223)¹
3. Военные профессии (с. 244)¹
4. Свойства древесины (с. 252)¹

Март

1. Беседа о маме (с. 261)¹
2. Путешествие в прошлое лампочки (с. 41)²
3. Народные праздники (с. 282)¹
4. Опасности вокруг нас (с. 292)¹

Апрель

1. Космос (с. 329)¹, (324)¹
2. Свойства полезных ископаемых и металлических предметов (с. 328)¹
3. В гостях у художника (с. 304)¹
4. Государственная символика России (с. 319)¹

Май

1. Этот день Победы (с. 350)¹
2. Россия – огромная страна (с. 46)²
3. Путешествие в прошлое телефона (с. 49)²
4. В гостях у парикмахера (с. 372)¹

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград, 2015.
2. Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016.

В мире природы

Сентябрь

1. Признаки осени (с.44)¹
2. Во саду ли, в огороде: овощи и фрукты (с. 53)¹, (с.36)²
3. Огород (64)¹
4. Что растет в нашем детском саду(Экологическая тропа) (с.39)²

Октябрь

1. Берегите животных (с.41)², (с.107)¹
2. Рассказывание о хлебе (с. 81)¹
3. Деревья и кустарники нашего двора (с.91)¹
4. Царство растений – грибы (с.98)¹

Ноябрь

1. Осенины (с.45)²
2. Растения поля (с.119)¹

3. Куда улетают птицы? (с.135)¹
4. Как звери готовятся к зиме? (с.143)¹

Декабрь

1. Проказы матушки-зимы (с.152)¹
2. Как животные помогают человеку (с.54)²
3. Вода в жизни человека (с. 169)¹
4. Покормим птиц (с.53)²

Январь

1. Что мы знаем о рыбах? (с.186)¹
2. Животный мир Крайнего Севера (с.194)¹
3. Зимние явления в природе (с.57)², (с. 204)¹
4. Комнатные растения (с.216)¹

Февраля

1. О характерных особенностях января и февраля (с. 226)¹
2. Наши друзья – пернатые (с.239)¹
3. Изменения в природе (с.248)¹
4. «Знакомьтесь, ёж» (с.256)¹

Март

1. Признаки весны (с. 264)¹
2. Знакомьтесь, лягушка (с. 276)¹
3. Лесные и садовые ягоды (с.286)¹
4. Домашние птицы и их детеныши (с.297)¹

Апрель

1. Эти удивительные насекомые (с.309)¹
2. День Земли (с.333)¹
3. Как птицы весну встречают (с.313)¹
4. Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья (с.344)¹, (с. 77)²

Май

1. Цветущая весна (с.355)¹
2. Природный материал – песок, глина, камни (с. 74)²
3. Лес – это богатство (с. 375)¹
4. Лето красное пришло (с.386)¹

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевны старшая группа.- Волгоград, 2015.
2. Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. –М.: Мозаика – Синтез, 2016.

Краеведение

Тема	Программное содержание
Сентябрь	
Крым на карте России. Символика Крыма.	Рассматривание большой карты Крыма для детей. Обратит внимание на очертание крымского полуострова. Знакомить детей с достопримечательностями посёлка, выявить запас знаний о природе родного края.
«Моя малая родина - Крым».	Продолжать формировать представление о многообразии народностей, живущих в Крыму, об их традициях, формировать навыки толерантного поведения, убежденность в том, что Крым наш общий дом, всем надо жить в мире друг с другом, воспитывать уважение к родителям, к чувствам других детей, позитивное отношение к себе и своим друзьям.
Октябрь	
«Природа родного края».	Программное содержание: формировать позитивное эмоционально-целостное отношение к природному окружению посредством ознакомления детей с разнообразием природы Крыма, формировать элементы экологического миропонимания, закрепить понятия (Крымские горы, Черное и Азовское моря, степь), развивать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному краю.
«Этот удивительный Крым»	Продолжать знакомить с удивительной природой Крымского полуострова, с его достопримечательностями.
Ноябрь	
«Животный мир Крыма»	Продолжать обогащать знания детей о диких животных Крымского полуострова, развивать связную речь.
«Крылатый Крым»	Знакомить с разными птицами Крыма, которых дети могут наблюдать; формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды; раскрыть связь строения органов и их функционирование (лёгкое тело покрытое перьями, крылья для полёта и др.). Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи.
Декабрь	
«Зима в Крыму. Заучивание стихотворения Л.Фисейской «Капризы зимы»	Познакомить детей с изменениями в живой и неживой природе зимой; привить чувство любви к окружающей нас природе; развивать у детей речь, логическое мышление, скорость.
Игра-путешествие «Чёрное море и его обитатели»	Расширять представления детей о Черном море и его обитателях. формировать представление детей о море, как сообществе живых организмов; познакомить детей с некоторыми обитателями морских глубин (<i>дельфины и морской конек</i>); развивать умение детей давать развернутые

	объяснения, делать выводы; способствовать развитию познавательного интереса к природе; развивать воображение; расширять кругозор детей. воспитывать активность, инициативность, выслушивать ответы товарищей; воспитывать любовь к родному краю.
Январь	
Горный Крым	Сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить знания легенд Крыма; закрепить правила поведения в природе - лесу, пещере; развивать связную речь детей, учить правильно строить предложения, использовать в речи эпитеты; создать положительный эмоциональный настрой; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять.
Тема «Мы - Крымчане»	Обогащать знания о народных традициях, расширить знание о родном крае, формировать познавательную активность, воспитывать чувство любви к родному полуострову.
Февраль	
Легенды Крыма	Расширять и углублять знания детей о крае, в котором мы живём; Развивать связную речь, учить строить сложные предложения. Развивать фантазию, воображение.
«Города Крыма»	Систематизировать знания о столице Республики Крым, о городах Крыма, формировать умение угадывать города по достопримечательностям, развивать умение отвечать полными предложениями, развивать связную речь.
Март	
«Народы Крыма»	Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму.
Игры народов Крыма	Продолжать формировать представление об играх, их роли
Апрель	
«Что растёт в Крыму. Крымский лес»	Формирование желание беречь природу, лес Крыма. Учить воспринимать природу как ценность, выделять позитивное и негативное влияние человеческой деятельности на её состояние, соблюдать правила целесообразного природопользования: дать понятие о том, что лес сообщество растений и животных, существующих во взаимосвязи; закреплять правила поведения в лесу, расширять знания о Красной книге Крыма; о богатстве Крыма
«Береги природу. Красная книга Крыма»	Продолжать совершенствовать знания детей о разнообразии крымских первоцветов: подснежник, крокус, пролеска, фиалка, сон трава; о необходимости их охраны. Знакомить детей с Красной книгой Крыма. Развивать монологическую, связную, выразительную речь, память, интерес к познанию нового. Воспитывать бережное отношение и любовь к весенним растениям.
Май	
Викторина «Мы	Расширять, уточнять и пополнять знания детей о природе, о

любим и знаем наш Крым»	правилах поведения в природе. Продолжать активизировать познавательные способности детей. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе. Глубже познавать её тайны.
«Пещеры Крыма»	Продолжать расширять, обогащать, углублять знания детей о крае, в котором мы живем, о Крыме; формировать чувство патриотизма путем осмысления понятия «Родина»; сформировать представления о Крымских горах и пещерах; закрепить правила поведения в природе - пещере; воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание ее охранять.

Литература

1. «Крымский венок» Региональная парциальная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым./ Авт.-сост.: Л. Г. Мухоморина, Э. Ф. Кемилева, Л.М.Тригуб, Е. В. Феклистова. – Симферополь: Издательство «Наша школа», 2017.
2. Интернет- ресурсы.

ФЭМП

Сентябрь

1. «Мальвина учит Буратино» (с. 13)²
2. Счет предметов. Ориентировка в пространстве (с. 43)¹
3. «Поручение» (с. 17)²
4. Количественный состав чисел до 5. Форма предметов (с.62)¹
5. Группы предметов. Счет (с.69)¹

Октябрь

1. Счет предметов до 6 (с. 80)¹
2. «Собираем урожай овощей» (с. 23)²
3. Счет предметов до 8 (с.97)¹
4. Счет предметов до 9 (с. 106)¹

Ноябрь

1. Счет предметов до 10 (с. 114)¹
2. «Считай дальше» (с. 28)²
3. Сравнение группы предметов (с.134)¹
4. Деление предметов на несколько равных частей (с.14)¹

Декабрь

1. Порядковый счет до 6 (с.151)¹
2. Порядковый счет до 7 (с.159)¹
3. Порядковый счет до 8 (с.167)¹
4. Порядковый счет до 9 (с.175)¹

Январь

1. Порядковый счет до 10 (с.184)¹

2. Порядковый счет до 10. Дни недели (с.191)¹
3. Сравнение предметов по величине и цвету (с.202)¹
4. «Снежный городок» (с. 37)²

Февраль

1. Закономерность расположения предметов. Сравнение предметов по величине (с.225)¹
2. Понятие «мерка» (с.237)¹
3. Измерение сторон прямоугольника с помощью мерки (с. 247)¹
4. Уравнение групп предметов разными способами (с.254)¹

Март

1. Геометрические фигуры: треугольник, квадрат, прямоугольник (с.262)¹
2. Геометрические фигуры (с.273)¹
3. Раздели квадрат на части (с.55)²
4. Раздели круг на части (с.57)²

Апрель

1. Ориентировка в пространстве (с.307)¹
2. Расположение предметов на плоскости (с.32)¹
3. Создание ритмических узоров (с.330)¹
4. Части суток (утро, день, вечер) (с.311)¹

Май

1. Порядковые числительные и названий дни недели (с.362)¹
2. Использование понятий сначала, потом, раньше (с. 352)¹
3. Порядковые числительные (с.384)¹
4. Повторение

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград, 2015.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Развитие речи

Сентябрь

1. «Мы - воспитанники старшей группы» (с. 30)²
2. Рассказывание из опыта на тему «Наши игрушки» (с. 40, 48) ¹
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков з - с (с. 32)²
4. Заучивание стихотворение И. Белоусова «Осень» (с. 37)²
(мнемотаблица)

Октябрь

1. Учимся вежливости (с. 39)²
2. Рассказывание на тему «Осенний лес» (с. 77, 84, 102)¹
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с-ц* (с. 41)²
4. Литературный календарь (с.44)²

Ноябрь

1. Рассказывание по картине « Ежи» (с.42)², (с. 165, 172)¹
2. Составление рассказа « Дары природы» (с. 139)¹
3. Звуковая культура речи: работа со звуками *ж-ш* (с.48)²
4. Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» (с. 51)²

Декабрь

1. Чтение стихотворений о зиме (с. 55)²
2. Сравнительное описание лисы и зайца (с. 173)¹
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *с-ш* (с. 58)²
4. Заучивание стихотворения С. Маршака «Таёт месяц молодой» (с. 60)²
(мнемотаблица)

Январь

1. Составление рассказа по картине Васнецова «Богатыри» (с. 199, 210)¹
2. Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения» (с. 64)²
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *з-ж* (с. 68)²
4. Заучивание стихотворения МИ. Сурикова «Детство» (с. 70)²
(мнемотаблица)

Февраль

1. Составление рассказа «Лисята» по картине Чарушина (с. 180)¹
2. Составление рассказа на тему «Защитники Отечества» (с. 250, 245)¹
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ч-щ* (с. 75)²
4. Составление рассказа из опыта «Здравствуй, мамочка моя» (с. 269, 270)¹

Март

1. Заучивание стихотворения Г. Ладонщикова «Весна» (с. 250 ,264)¹
2. Рассказывание по картине «Лошадь с жеребенком» (с. 282)¹
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *ц-ч* (с. 86)²
4. Составление рассказа по картине «Собака с щенятами» (с. 290)¹

Апрель

1. Составление рассказа на тему: «Как птицы весну встречают» (с. 313, 304)¹
2. Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм» (с.91)²
3. Звуковая культура речи: дифференциация звуков *л-р* (с. 89)², (с.326)¹
4. Литературный калейдоскоп (с. 96)²

Май

1. Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (с. 99)²,
(с. 359)¹

2. Обучение рассказыванию по картинкам (с. 97)²
3. Составление детьми творческого рассказа о весне (с. 382)¹
4. Культура речи: звук [р] в словах (с. 390)¹

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевны старшая группа.- Волгоград, 2015.
2. В. В. Гербова «Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. Планы занятий»

Подготовка к обучению грамоте

Сентябрь

1. Слово. Деление на слоги (с. 1, №1)
2. Ознакомлением с термином «звук» (с.2, №2)
3. Звук (с.3, №3)
4. Звук (с.4, №4)

Октябрь

1. Звук (с.5, №5)
2. Звук (с.8, №6)
3. Звуковой анализ слова «Ау» (с. 10, №7)
4. Звуковой анализ слова «Мак» (с. 12, №8)

Ноябрь

1. Звуковой анализ слова «Дом» (с. 14, №9)
2. Звуковой анализ слова «Дым» (с. 17, №10)
3. Звуковой анализ слова «Сыр» (с. 17, №11)
4. Звуковой анализ слов жук и лук (с. 18, №12)

Декабрь

1. Звуковой анализ слов кот и кит (с. 18, №13)
2. «Гласный звук» и «согласный звук» (с. 19, №14)
3. Звуковой анализ слов рак и роза (с. 20, №15)
4. Звуковой анализ слов луна и рыба (с. 20, №16)

Январь

1. Звуковой анализ слов лиса и сани (с. 21, №17)
2. Звуковой анализ слов рука и бусы (с. 21, №18)
3. Звуковой анализ слов пила и паук (с. 22, №19)
4. Звуковой анализ слов аист и гуси (с. 22, №20)

Февраль

1. Звуковой анализ слов игла и утки (с. 23, №21)
2. Звуковой анализ слов лист и волк (с. 23, №22)
3. «Твердый согласный звук» и «мягкий согласный звук» (с.24, № 23)
4. Звуковой анализ слов лист, гуси, утки (с. 24, №24)

Март

1. Звуковой анализ слов слон и зонт (с. 25, №25)
2. Звуковой анализ слов стол и рама (с. 26, №26)
3. Звуковой анализ слов нога, ноги, тигр (с. 26, №27)
4. Звуковой анализ слов стул и вишни (с. 27, №28)

Апрель

1. Звуковой анализ слов шуба и диван (с. 27, №29)
2. Звуковой анализ слов сахар и миска (с. 28, №30)
3. Звуковой анализ слов муха и диван (с. 28, №31)
4. Звуковой анализ слов мышка и мишка (с. 29, №32)

Май

1. Деление слова на слоги. Ударный слог.
2. Звуковой анализ слов оса, зима, весна.
3. Звуковой анализ слов шар, гриб, лимон.
4. Звуковой анализ слов. Предложение.

Литература

Журова Л.Е. «Обучение грамоте в детском саду» Изд-во «Педагогика», М., 1978 г.

Изобразительная деятельность

Аппликация

Сентябрь

1. «На лесной поляне выросли грибы» (с.55)¹
2. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке» (с.73)¹

Октябрь

1. «Блюдо с фруктами» (с. 93)¹
2. «Наш любимый Мишка» (с. 109)¹

Ноябрь

1. «Машины едут по улице» (с.129)¹
2. «Дома на нашей улице» (с. 146)¹

Декабрь

1. «Большие и маленькие бокальчики» (с. 162)¹
2. «Новогодняя поздравительная открытка» (с. 179)¹

Январь

1. «Петрушки на елке» (с. 196)¹
2. «Красивые рыбки в аквариуме» (с. 219)¹

Февраль

1. «Матрос с сигнальными флажками» (с.242)¹
2. «Пароход» (с. 258)¹

Март

1. «Сказочная птица» (с.278)¹
2. «Птицы на кормушке» (с.288)¹

- Апрель
1. «Наша новая кукла» (с.325)¹
 2. Пригласительная билет «День Победы» (с.346)¹

- Май
1. «Весенний ковер» (с.386)¹
 2. «Аппликация в вазе» (с. 388)¹

Лепка

- Сентябрь
1. Грибы (с.46)¹
 2. Вылепи любые овощи и фрукты (с.66)¹

- Октябрь
1. Народная игрушка «Козленок» (с.82)¹
 2. «Мишутка и его друзья» (с. 101)¹

- Ноябрь
1. «Олешек» (с.118)¹
 2. «Моя любимая игрушка» (с.137)¹

- Декабрь
1. «Цветок» (с.154)¹
 2. «Девочка в зимней шубке» (с. 171)¹

- Январь
1. «Снегурочка» (с. 188)¹
 2. «Зайчик» (с.208)¹

- Февраль
1. «Щенок» (с. 228)¹
 2. По замыслу (с.249)¹

- Март
1. «Кувшинчик» (с.267)¹
 2. «Птицы на кормушке» (с.288)¹

- Апрель
1. «Индюк» (с. 312)¹
 2. «Пляшущая девочка» (с.335)¹

- Май
1. «Белочка грызет орешки» (с.357)¹
 2. «Красная Шапочка несет бабушке гостинцы» (с.379)¹

Рисование

- Сентябрь
1. «Картинка про лето» (с.44)¹, (с.30)²
 2. «Яблоня с золотыми яблоками» (по образцу) (с.48)¹, (с.34)²

3. Знакомство с акварелью (с.48)¹, (с. 34)²
4. «Чебурашка» (с.58)¹, (с. 34)²
5. Рисование цветов (с.64)¹
6. «Что ты больше всего любишь рисовать» (с.67)¹, (с.36)²
7. «Укрась платочек ромашками» (с. 70)¹, (с.33)²
8. Рассматривание картины Левитана «Березовая роща». Рисование «Осенний лес» (с. 68,75)¹, (с.36)²

Октябрь

1. «Идет дождь» (с.81)¹, (с.37)²
2. Знакомство с городецкой росписью (с.84)¹, (с.44)²
3. Рисование по замыслу (с.81)¹
4. Ознакомление с приемами выполнения элементов цветочного узора, городецкой росписи (с. 94)¹
5. Декоративное рисование «Нарядная барышня» (Дымка) (с. 98)¹
6. «Как мы играли в подвижную игру «Медведь и пчелы» (с. 102)¹, (с.45)²
7. «Девочка в нарядном платье» (с.107)¹, (с.43)²
8. «Здравствуй , это я» (с.111)¹

Ноябрь

1. «Что нам осень принесла» (с.45)²
2. «Моя любимая сказка» (с. 119)¹, (с.51)²
3. «Автобус с флажками едет по улице» (с. 127)¹, (с.47)²
4. «Грузовая машина» (с.130)¹, (с.52)²
5. «Сказочные домики» (с.135)¹, (с.48)²
6. «Роспись Олешка» (с.138)¹, (с.54)²
7. «Закладка для книги»(Городецкая роспись) (с.143)¹, (с.50)²
8. Рисование по замыслу (с.148)¹, (с.55)²

Декабрь

1. «Зима» (с.152)¹, (с.55)²
2. Рисование по замыслу (с.156)¹, (с.60)²
3. «Большие и маленькие ели» (с.161)¹, (с.57)²
4. «Снежинка» (с.164)¹, (с.61)²
5. «Птицы синие и красные» (с.169)¹, (с.58)²
6. «Наша нарядная елка» (с.172)¹, (с.63)²
7. «Дымковская роспись» (с.176)¹
8. «Усатый - полосатый» (с.180)¹, (с.63)²

Январь

1. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике» (с.186)¹, (с. 64)²
2. «Дети делают зарядку» (с.189)¹, (с.82)²
3. Рисование фигуры человека (с.186)¹
4. «Строители строят новый дом» (с.189)¹
5. «Дымковская роспись» (с.204)¹

6. «Мое любимое животное» (с.210)¹, (с.72)²
7. «Автомобили нашего двора» (с.216)¹, (с.69)²
8. «Три медведя гуляют» (с.221)¹

Февраль

1. «Красивое развесистое дерево зимой» (с.226)¹, (с.73)²
2. «Золотая хохлома» (с. 231)¹, (с.78)²
3. Декоративная роспись шаблонов посуды (с.239)¹
4. «Пограничник с собакой» (с.243)¹, (с.79)²
5. «Солдат на посту» (с. 248)¹, (с.76)²
6. «Домики для трех поросят» (с. 250)¹, (с. 80)²
7. «Деревья в инее» (с.256)¹, (с. 76)²
8. «Удивительный день в детском саду» (с. 261)¹, (с.82)²

Март

1. «Пришла весна, прилетели птицы» (с. 264)¹
2. Декоративное рисование « Узор на фоторамке» (с.269)¹
3. Картинка к празднику 8 марта (с.275)¹, (с.83)²
4. Декоративная роспись посуды для кукол (с.280)¹
5. «Кувшинчик» (с.286)¹, (с.84)²
6. Знакомство с искусством гжельской росписи (.с 290)¹, (с.89)²
7. Панно «Красивые цветы» (с. 297)¹, (с. 85)²
8. Узор в стиле народной росписи (Хохломская, дымковская, городецкая) (с. 303)¹, (с. 90)²

Апрель

1. «Это он, это он ленинградский почтальон» (с. 309)¹,(с.91)²
2. Гжельские узоры (с.313)¹
3. «Как я с мамой иду из детского сада» (с. 323)¹, (с. 92)²
4. Декоративное рисование по замыслу «Красивые цветы» (с.326), (с.99)²
5. «Индюк» (дымковская роспись) (с.333)¹, (с. 94)²
6. «Дети танцуют на празднике в детском саду» (с.337)¹, (с.100)²
7. «Кукла в русском национальном костюме» (с.334)¹
8. «Башня Кремля» (с.347)¹

Май

1. «Салют над городом в честь Победы» (с.335)¹, (с.101)²
2. Картинки для игры «Радуга» (с.359)¹, (с.107)²
3. Роспись силуэтов гжельской посуды (с.365)¹, (с.103)²
4. «Цветные страницы» (с.370)¹, (с.108)²
5. «Лесные ягоды» (с.375)¹
6. «Цветут сады» (с.380)¹, (с.104)²
7. «Бабочки летают над лугом» (с.386)¹, (с.105)²
8. «Цветы на лугу» (с.390)¹

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград, 2015.

2. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М: Мозаика – Синтез, 2016.

Физическое развитие

Предлагаемое планирование составлено на основе Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия с детьми 5-6 лет: Пособие для воспитателя дет. сада. - М.: Просвещение, 1988

Неделя / Задачи	Вводная часть	Основная часть			Заключительная часть
		Общеразвивающие упражнения (ОРУ)	Основные движения	Подвижные игры (ПИ)	
		2-3	17-18 3-4		
СЕНТЯБРЬ					
1. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге враспынную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения: перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; во сигналу воспитателя ходьба враспынную, перестроение в колонну по одному в движении.	ОРУ Без предметов	1. Равновесие ходьба по гимнастической скамейке с перешагиванием через кубики 2. Прыжки подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед, 3. Перебрасывание мячей, стоя в шеренгах	«Мышеловка»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».

перебрасывании мяча.					
2. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, в беге врассыпную; учить сохранять устойчивое равновесие, формируя правильную осанку при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли), в прыжках с продвижением вперед; упражнять в перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения: перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе (колени не сгибать); бег в колонне по одному; по сигналу воспитателя ходьба врассыпную, перестроение в колонну по одному в движении.	ОРУ Без предметов	1. Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через мячи, руки за головой. 2. Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед (расстояние 4м) между предметами, положенными на расстоянии 40 см один от другого (змейкой).	«Мышеловка»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».
3. На воздухе. Упражнять в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.	Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставанием до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Игровые упражнения	“Пингвины” “Не промахнись” “По мостику”	“Ловишки”	Игра малой подвижности «У кого мяч?».
4. Повторить ходьбу и бег между	Ходьба на носках, руки на поясе, бег.	ОРУ с мячом.	1. Прыжки — подпрыгивани	«Сделай фигуру».	Игра малой подвиж-

предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставкой до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Ходьба и бег между предметами, поставленными Перестроение в три колонны по сигналу воспитателя		е на двух ногах 2. Подбрасывание малого мяча (диаметр 6—8 см) вверх двумя руками 3. Бег в среднем темпе (до 1,5 мин).	«Мы, веселые ребята».	ности «Найди и промолчи».
5. Повторить ходьбу и бег между предметами; учить ходьбе на носках; обучать энергичному отталкиванию двумя ногами от пола (земли) и взмаху рук в прыжках с доставкой до предмета (в высоту); упражнять в подбрасывании мяча вверх двумя руками; бег до 1,5 мин.	Ходьба на носках, руки на поясе, бег. Ходьба и бег между предметами, поставленными Перестроение в три колонны по сигналу воспитателя	ОРУ с мячом	1. Прыжки в высоту с места (Достань до предмета) выполняются фронтальным способом (4-5 раз). 2. Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками, с хлопком (15-20 раз). 3. Ползание на четвереньках между предметами в чередовании с ходьбой и бегом (2-3 раза).	«Сделай фигуру». «Мы, веселые ребята».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
6. На воздухе. Упражнять в ходьбе и беге между предметами, рассыпную с остановкой по сигналу	Построение в одну шеренгу, проверка равенства и осанки, объяснение заданий. Ходьба в колонне по	Игровые упражнения	“Передай мяч” “Не задень”	“Мы весёлые ребята”	Игра малой подвижности “Найди и промолчи”

<p>воспитателя; развивать ловкость в беге, не задевать за предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.</p>	<p>одному, по определённому сигналу воспитателя переход на ходьбу между предметами, затем бег. Упражнения в ходьбе и беге чередуются. Следующий сигнал подаётся к ходьбе в рассыпную, затем к бегу в рассыпную (в чередовании). Воспитатель даёт указания, чтобы при беге в рассыпную за границы площадки не забегать, выполнять задание только в её пределах.</p>				и”
<p>7.Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.</p>	<p>Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе. Бег в колонне по одному за воспитателем. Переход на обычную ходьбу.</p>	ОРУ Без предметов	<p>1. Ползание по гимнастической скамейке на ладонях и коленях 2. Ходьба по канату (веревке) боком приставным шагом, руки на поясе голову и спину держать прямо. 3. Бросание мяча вверх двумя руками и ловля его, бросание</p>	«Удочка». «Быстро возьми»	Ходьба в колонне по одному.

			мяча вверх и ловля его с хлопком		
8. Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1 мин; упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени; разучить подбрасывание мяча вверх; развивать ловкость и устойчивое равновесие при ходьбе по шнуру.	Построение в шеренгу, проверка осанки, перестроение в колонну по одному (прыжком). Ходьба с высоким подниманием колен, руки на поясе. Бег в колонне по одному за воспитателем. Переход на обычную ходьбу.	ОРУ Без предметов	1. Перебрасывание мячей друг другу (двумя руками из-за головы, ноги на ширине плеч), стоя в двух шеренгах на расстоянии 2,5 м. 2. Ползание по скамейке, опираясь на предплечья и колени. 3. Равновесие – ходьба по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, руки на поясе.	«Удочка». «Быстро возьми»	Ходьба в колонне по одному.
9. На воздухе. Упражнять детей в непрерывном беге до 1 мин (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнениях с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».	Ходьба в колонне по одному на носках, руки на поясе, затем на пятках, руки за голову; бег в среднем темпе за воспитателем (до 2 мин); ходьба.	Игровые упражнения	«Не падайсь» «Мяч в стенку»	«Быстро возьми»	Ходьба в колонне по одному между предметами, положенными в одну линию.
10. Разучить	Ходьба в колонне	ОРУ	1.	«Мы, веселые	Ходьба

<p>ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>по одному Ходьба в различном темпе; ходьба в колонне по одному и в рассыпную, перестроение в колонну по три</p>	<p>С гимнастической палкой</p>	<p>Пролезание в обруч боком (не задевая за верхний край) в группировке 2. Перешагивание через бруски (кубики) с мешочком на голове 3. Прыжки на двух ногах с мешочком, зажатым между колен, — «Пингвины»</p>	<p>ребята».</p>	<p>в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу воспитателя (руки в стороны, руки вниз, руки за голову).</p>
<p>11. Разучить ходьбу и бег с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; разучить пролезание в обруч боком, не задевая за край обруча; упражнять в сохранении устойчивого равновесия и прыжках с продвижением вперед.</p>	<p>Ходьба в колонне по одному Ходьба в различном темпе; ходьба в колонне по одному и в рассыпную, перестроение в колонну по три</p>	<p>ОРУ С гимнастической палкой</p>	<p>1. Пролезание в обруч прямо и боком (в чередовании) в группировке (5-6 раз). 2. ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на поясе (2-3 раза). 3. Прыжки на двух ногах между предметами (расстояние 4 м) – 2-3 раза.</p>	<p>«Мы, веселые ребята».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному с выполнением упражнений по сигналу воспитателя (руки в стороны, руки вниз, руки за голову).</p>
<p>12. На воздухе. Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в</p>	<p>Ходьба в колонне по одному и в рассыпную, бег в умеренном темпе до 1 мин (в чередовании).</p>	<p>Игровые упражнения</p>	<p>“Поймай мяч” “Будь ловким” “Найди свой</p>	<p>«Мы, веселые ребята».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному и между</p>

перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.			цвет”		кеглями, не задевая за них (расстояние между предметами 50 см).
---	--	--	-------	--	---

ОКТАБРЬ

13. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании и через шнуры и перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, бег в рассыпную, ходьба в рассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе до 1 мин.	ОРУ Без предметов	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. 2. Прыжки на двух ногах через шнуры, 3. Бросание мяча двумя руками от груди	«Перелет птиц» «Не попадись»	И.М.П «Най-ди и промолчи» Ходьба в колонне по одному.
14. Учить детей перестроению в колонну по два; упражнять в непрерывном беге до 1 мин; учить ходьбе приставным шагом по гимнастической скамейке; упражнять в перепрыгивании и через шнуры и перебрасывании мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному, ходьба; по сигналу воспитателя перестроение в колонну по два. Ходьба в колонне по два, бег в рассыпную, ходьба в рассыпную, ходьба в колонне по одному, бег в умеренном темпе	ОРУ Без предметов	1. Ходьба по гимнастической скамейке боком и приставным шагом, перешагивая через кубики, поставленные на расстоянии трёх (приставных) шагов ребёнка (2-3 раза). 2. Прыжки на двух ногах	«Перелет птиц» «Не попадись»	И.М.П «Найди и промолчи» Ходьба в колонне по одному.

	до 1 мин.		через шнуры (5-6 шт.) правым и левым боком. Расстояние между шнурами 35-40 см (2-3 раза). 3. Передача мяча двумя руками от груди из исходного положения – ноги на ширине плеч (8-10 раз).		
15. На воздухе. Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; непрерывный бег до 1,5 мин; учить прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении, вести мяч правой и левой рукой (элементы баскетбола); упражнять в прыжках.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с высоким подниманием колен; бег в рассыпную; ходьба между кеглями, поставленными в один ряд; бег до 1,5 мин в умеренном темпе, переход на ходьбу.	Игровые упражнения	Отбивание мяча правой и левой рукой на месте (девочки). Задание выполняется по подгруппам. Отбивания мяча правой и левой ногой друг от друга (мальчики).	«Не попадись»	Ходьба в колонне по одному
16. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с ерешагиванием через бруски;	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному;	ОРУ С большим мячом	1. Прыжки (спрыгивание со скамейки на полусогнутые ноги) 3. Переползание через препятствия	«Не оставайся на полу». «Ловишки».	И.М.П «У кого мяч?» Ходьба в колонне по одному.

закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.			2. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками из-за головы		
17. Разучить с детьми поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; упражнять в беге с перешагиванием через бруски; закрепить навык приземления на полусогнутые ноги при прыгивании; повторить перебрасывание мяча друг другу и переползание через препятствия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному;	ОРУ С большим мячом	1. Прыжки – прыгивание со скамейки на полусогнутые ноги (6-8 раз). 2. Перебрасывание мячей друг другу, стоя в шеренгах, двумя руками от груди (расстояние 3 м) -8-10 раз. 3. Ползание на четвереньках с переползанием через препятствия (2 раза).	«Не оставайся на полу». «Ловишки»	И.М.П «У кого мяч?» Ходьба в колонне по одному.
18. На воздухе. Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; разучить игровые упражнения с мячом; повторить	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба в колонне по одному; на сигнал воспитателя ходьба на носках, руки на поясе, на	Игровые упражнения	“Проведи мяч” “Не попадись” “Мяч водящему”	“Ловишки”	Ходьба в колонне по одному.

игровые упражнения с бегом и прыжкам.	другой сигнал бег до 1,5 мин, затем ходьба обычная, на пятках и снова бег до 30с.				
19. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с охранением устойчивого равновесия.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе. Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя	ОРУ С малым мячом	1. Метание мяча в горизонтальную цель 2. Лазанье 3. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи	«Удочка»	Ходьба в колонне по одному.
20. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с изменением темпа движения по сигналу воспитателя; бег врассыпную; развивать координацию движений и глазомер при метании мяча в цель; упражнять в подлезании под дугу с сохранением устойчивого равновесия.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба в медленном темпе. Бег врассыпную с остановками по сигналу воспитателя	ОРУ С малым мячом	1. Метание мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 3 м (4-5 раз). 2. Ползание на четвереньках между предметами (кегли, кубики поставленные на расстоянии 1,5 м один от другого) “змейкой” 2-3 раза.	«Удочка»	Ходьба в колонне по одному.

			3. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом. На середине присесть, встать и пройти дальше 2-3 раза.		
21. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия; непрерывный бег до 2 мин; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; повторить игровое упражнение с прыжками.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры, положенные на расстоянии одного шага ребёнка (5-6 шт.); бег с перешагиванием через предметы (расстояние между предметами 70-80 см); ходьба обычная, переход на непрерывный бег до 2 мин в медленном темпе.	Игровые упражнения	“Пас другу другу” “Будь ловким”	«Удочка»	Ходьба в колонне по одному.
22. Учить детей делать повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два. Бег в колонне по два	ОРУ С обручем	3. Прыжки на двух ногах на мягкое препятствие 2. Ходьба по гимнастической скамейке на носках 1. Пролезание	«Гуси-лебеди» «Ловишки - перебежки»	И.М.П. «Летает не летает» И.М.П. «Затейники»
23. Учить детей делать	Построение в шеренгу,	ОРУ	1. Переползани	«Гуси-лебеди»	И.М.П. «Летает

повороты во время ходьбы и бега в колонне по два (парами); повторить пролезание в обруч боком; упражнять в равновесии и прыжках.	проверка осанки и равнения. Построение в колонну по два. Ходьба в колонне по два. Бег в колонне по два	С обручем	е на четвереньках с преодолением препятствий 2-3 раза. . 2. Ходьба по гимнастической скамейке, на середине повернуться кругом и пройти дальше 2-3 раза. 3. Прыжки на препятствие (высота 20 см) 2-3 раза.		не летает» И.М.П. «Затейники»
24. На воздухе. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру “Посадка картофеля”; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре “Затейники”.	Ходьба “змейкой” в колонне по одному между предметами, бег в медленном темпе до 1,5 мин, ходьба в рассыпную, бег “змейкой” между предметами (в чередовании).	Игровые упражнения	“Посадка картофеля” “Попади в корзину” (по подгруппам) “Проведи мяч” (по подгруппам).	“Ловишки - перебежки”	ИМП “Затейники”

НОЯБРЬ

25.Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег в рассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и	Построение в шеренгу, проверка осанки, Ходьба в колонне по одному, бег в рассыпную, бег между кеглями, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски	ОРУ с малым мячом	1.Равновесие 2.Прыжки на правой и левой ноге 3.Перебрасывание мяча двумя руками снизу	«Пожарные на учении».	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
--	--	-------------------	---	-----------------------	--

перебрасывании мяча в шеренгах.	(высота 10 см); бег врассыпную.				
26. Продолжать отрабатывать навык ходьбы с высоким подниманием колен, бег врассыпную; разучить перекладывание малого мяча из одной руки в другую упражнять в прыжках и перебрасывании мяча в шеренгах.	Построение в шеренгу, проверка осанки, Ходьба в колонне по одному, бег врассыпную, бег между кеглями, бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски (высота 10 см); бег врассыпную.	ОРУ с малым мячом	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке. 2. Прыжки по прямой. 3. Перебрасывание мяча двумя руками из-за головы.	«Мышеловка».	Игра малой подвижности «Угадай по голосу».
27. На воздухе. Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя остановиться; бег в медленном темпе до 1,5 мин; ходьба с перешагиванием через бруски; бег врассыпную.	Игровые упражнения.	“Мяч о стенку”. (По подгруппам). “Поймай мяч”. (По подгруппам). “Не задень”.	«Мышеловка».	Игра малой подвижности «Угадай по голосу».
28. Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения. Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба врассыпную, на сигнал воспитателя:	ОРУ с обручем	1. Прыжки с продвижением вперед 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе 3. Отбивание мяча о землю	«Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».

между предметами	«Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.				
29. Бег между предметами; учить прыжкам на правой и левой ноге попеременно с продвижением вперед; упражнять в ползании по скамейке на животе и ведении мяча между предметами	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя изменить направление движения. Бег между кеглями, поставленными в один ряд. Ходьба в рассыпную, на сигнал воспитателя: «Стоп» — остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	ОРУ с обручем	1. Прыжки на правой и левой ноге. 2. Ползание на четвереньках. 3. Отбивание мяча.	«Ловишки».	Игра малой подвижности «Затейники»
30. На воздухе. Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.	Ходьба в колонне по одному, по сигналу воспитателя бег с перешагиванием через шнуры; ходьба в рассыпную, на сигнал воспитателя: «Стоп!» – остановиться и встать на одной ноге, руки на поясе. Упражнения в ходьбе и беге чередуются.	Игровые упражнения	“Мяч водящему” “По мостику”	«Ловишки».	Игра малой подвижности «Затейники»
31.Упражнять в пролезании через обруч с	Построение в шеренгу, перестроение в	ОРУ с	1. Отбивание мяча одной рукой с	Подвижная игра «Удочка»	Ходьба в колонне

мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами	колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную	большим мячом	продвижение м вперед 2. Пролезание в обруч с мячом в руках в группировке 3. Равновесие — ходьба по гимнастической скамейке на носках		по одному, с выполнением заданий для рук по сигналу воспитателя.
32. Упражнять в пролезании через обруч с мячом в руках, в равновесии. повторить ведение мяча в ходьбе. Упражнять детей в беге с изменением темпа движения, в ходьбе между предметами	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба по сигналу воспитателя с ускорением и замедлением темпа движения; бег между предметами; ходьба врассыпную	ОРУ с большим мячом	1. Ведение мяча в ходьбе. 2. Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках. 3. Ходьба на носках.	«Удочка»	Ходьба в колонне по одному, с выполнением заданий для рук по сигналу воспитателя.
33. На воздухе. Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Ходьба в колонне по одному, медленный непрерывный бег до 2 мин; ходьба врассыпную.	Игровые упражнения	1. «Перебрось и поймай». 2. «Перепрыгни - не задень»	«Ловишки парами».	Игра малой подвижности «Летает — не летает».
34. Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и	Ходьба в колонне по одному, врассыпную с выполнением «фигуры»; бег врассыпную.	ОРУ На гимнастической скамейке	1. Лазанье — подлезание под шнур 2. Прыжки на правой, затем на левой ноге	«Пожарные на учении»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».

прыжках.	Ходьба и бег повторяются в чередовании.	х	до предмета 3. Равновесие		
35. Упражнять в подлезании под шнур боком, в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Ходьба в колонне по одному, врассыпную с выполнением «фигуры»; бег врассыпную. Ходьба и бег повторяются в чередовании.	ОРУ На гимнастических скамейках х	1. Подлезание под шнур 2. Прыжки на правой и левой ноге. 3. Ходьба между предметами на носках.	«Пожарные на учении»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».
36. На воздухе. Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и с бегом.	Ходьба между предметами, поставленными в один ряд и бег с преодолением препятствий ходьба и бег в чередовании.	Игровые упражнения	1. «Кто быстрее». 2. «Мяч о стенку».	«Ловишки-перебежки».	Ходьба в колонне по одному за самым ловким водящим. ИМП.
ДЕКАБРЬ					
1. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отработать навык прыжка на двух ногах с	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами руками из-за головы друг другу	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Равновесие 2. Прыжки 3. Перебрасывание мяча двумя	Подвижная игра «Кто скорее до флажка».	«Сделай фигуру» .

преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.					
2. Упражнять детей в беге колонной по одному с сохранением правильной дистанции друг от друга, в беге между предметами, не задевая их; разучить ходьбу по наклонной доске, сохраняя устойчивое равновесие и правильную осанку; отработать навык прыжка на двух ногах с преодолением препятствий; упражнять в перебрасывании мяча друг другу.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, Перестроение в колонну по одному, ходьба в колонне по одному, бег между предметами руками из-за головы друг другу	Общеразвивающие упражнения с палкой	1. Ходьба по наклонной доске боком, приставным шагом, руки на поясе. 2. Прыжки – перепрыгивание через шнур. 3. Перебрасывание мяча.	Подвижная игра «Кто скорее до флажка».	«Сделай фигуру» .
3. На воздухе. Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками; упражнять в метании снежков на дальность.	Ходьба и бег между снежными постройками за воспитателем в умеренном темпе; ходьба и бег в рассыпную.	Игровые упражнения	1.«Кто дальше бросит». 2.«Не задень».	Подвижная игра «Мороз-Красный нос».	Ходьба в колонне по одному между снежными постройками за самым ловким «Морозом».
4. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону;	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в	Общеразвивающие упражнения с	1. Прыжки 2. Подбрасывание мяча	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «У кого

разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	колонну по одному	флажками	двумя руками вверх и ловля его после хлопка в ладоши 3. Ползание		мяч?».
5. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону; разучить прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед; упражнять в ползании на четвереньках между кеглями, подбрасывании и ловле мяча.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения, перестроение в колонну по одному	Общеразвивающие упражнения с флажками	1. Прыжки попеременно на правой и левой ноге. 2. Ползание на четвереньках между предметами. 3. Прокатывание мяча.	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Игра малой подвижности «У кого мяч?».
6. На воздухе. Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика, бросании снежков в цель	Построение в колонну, ходьба и бег за воспитателем между снежными постройками; темп ходьбы и бега задает воспитатель	Игровые упражнения	1. «Метко в цель». 2. «Кто быстрее до снеговика». 3. «Пройдем по мостику».	Подвижная игра «Мороз-Красный нос	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности «Найди предмет».
7. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнение, ходьба в колонне по одному, бег враспынную.	Общеразвивающие упражнения	1. Перебрасывание мяча стоя в шеренгах 2. Ползание по гимнастической скамейке на животе	Подвижная игра «Охотники и зайцы»	Игра малой подвижности «Летает — не летает».

гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.			3. Равновесие		
8. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер, упражнять в ползании по гимнастической скамейке на животе и сохранении равновесия.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнение, ходьба в колонне по одному, бег враспынную.	Общеразвивающие упражнения	1. Перебрасывание мяча. 2. Ползание с мешочком на спине на четвереньках. 3. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке.	Подвижная игра «Охотники и зайцы»	Игра малой подвижности «Летает — не летает».
9. На воздухе. Развивать ритмичность ходьбы на лыжах; упражнять в прыжках на двух ногах; повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков до цели.	Одна подгруппа детей занимается с воспитателем, отрабатывая скользящий шаг в сочетании с энергичной работой рук. Вторая подгруппа лепит снежки.	Игровые упражнения	1.«Метко в цель». 2.«Смелые воробышки	«Охотники и зайцы»	Ходьба между кеглями.
10. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге враспынную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу. По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Ходьба и бег враспынную с остановкой на сигнал воспитателя.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие 2. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями 3. Бросание мяча о стену.	Подвижная игра «Хитрая лиса».	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем ИМП

11. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, в беге врассыпную; учить влезать на гимнастическую стенку; упражнять в равновесии и прыжках.	Построение в колонну по одному; ходьба и бег по кругу По сигналу воспитателя поворот в правую и левую сторону. Ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие – ходьба по гимнастической скамейке боком. 2. Прыжки между кеглями на двух ногах. 3. Бросание мяча о пол.	Подвижная игра «Хитрая лиса».	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем ИМП
12. На воздухе. Закреплять навык передвижения на лыжах разучить игровые упражнения с шайбой и клюшкой;	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности на выбор детей.	Игровые упражнения	«Забей шайбу». «По дорожке»	Подвижная игра Мы, веселые ребята»	Ходьба в колонне по одному в умеренном темпе за воспитателем

ЯНВАРЬ

19. Упражнять детей ходить и бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	Построение в шеренгу, проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке	Общеразвивающие упражнения с кубиком	1. Равновесие 2. Прыжки на правой и левой ноге между кубиками 3. Метание	Подвижная игра «Медведи и пчелы	Игра малой подвижности «Найди и промолчи».
20. Упражнять детей ходить и	Построение в шеренгу,	Общеразвивающие	1. Ходьба и бег по наклонной	Подвижная игра	Игра малой

бегать между предметами,; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, забрасывании мяча в кольцо, развивая ловкость и глазомер.	проверка Осанки и равнения, перестроение в колонну по одному. Ходьба и бег между кубиками, расположены в шахматном порядке	е упражнен ия с кубиком	доске. 2. Прыжки на двух ногах через предметы. 3. Перебрасывание мяча	«Медведи и пчелы	подвижно сти «Найди и промолчи ».
21. На воздухе. Продолжать учить детей передвижению на лыжах скользящим шагом;	Построение в колонну по одному, ходьба и бег в среднем темпе за воспитателем между ледяными постройками.	Игровые упражнен ия	Упражняются в ходьбе на лыжах «Сбей кеглю»	Подвижная игра «Ловишки парами».	Ходьба в колонне по одному.
22. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному; Ходьба по кругу вправо, бег по кругу	Общеразвивающи е упражнен ия с веревкой	1. Прыжки в длину с места 2. Проползание под дугами на четвереньках 3. Бросание мяча вверх.	Подвижная игра «Совушка».	Игра малой подвижно сти «Летает - не летает».
23. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; разучить прыжок в длину с места; упражнять в	Построение в шеренгу. Перестроение в колонну по одному; Ходьба по кругу	Общеразвивающи е упражнен ия с веревкой	1. Прыжки в длину с места 2. Переползание через препятствия и подлезание	Подвижная игра «Совушка».	Игра малой подвижно сти «Летает - не

ползании на четвереньках, прокатывая мяч перед собой головой.	вправо, бег по кругу		под дугу		летает».
24. На воздухе. Закрепить у детей навык скользящего шага в ходьбе на лыжах, спускаться с небольшого склона; повторить игровые упражнения с бегом и метанием.	Одна подгруппа детей катается с горки. Вторая подгруппа под руководством воспитателя выполняет подъем на снежную гору	Игровые упражнения	«Кто быстрее». «Пробеги — не задень».	Подвижная игра «Совушка».	Игра малой подвижности «Найдем зайца».
ФЕВРАЛЬ					
25. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое равновесие упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	Ходьба в колонне по одному бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением направления движения; ходьба в колонне по одному. Перестроение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Ходьба по наклонной доске 2. Прыжки - перепрыгивание через бруски 3. Забрасывание мячей в корзину	Подвижная игра «Охотники и зайцы»	ИМП
26. Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, в непрерывном беге до 1,5 мин; продолжают учить сохранять устойчивое	Ходьба в колонне по одному бег до 1,5 мин в умеренном темпе с изменением	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Равновесие – бег по наклонной доске, спуск шагом. 2. Прыжки через	Подвижная игра «Охотники и зайцы»	ИМП

равновесие упражнять в перепрыгивании через бруски и забрасывании мяча в корзину.	направления движения; ходьба в колонне по одному. Перестроени е в три колонны.		предметы правым и левым боком. 3. Забрасыван ие мяча в корзину.		
27. На воздухе. Упраж нять детей в ходьбе по лыжне скользящим шагом, повторить боковые шаги; продолжать обучать спуску с гор и подъему; повторить игровые упражнения в перебрасывании шайбы друг другу и скольжении по ледяной дорожке.	Игра малой подвижност и Построение: одна подгруппа детей на санках, вторая на лыжах	Игровые упражнения	«Точный пас» «По дорожке»	Подвижная игра «Мороз- Красный нос».	Ходьба в среднем темпе между ледяными постройка ми
28. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча	Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроени е в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. «Сделай фигуру!»	Общеразвива ющие упражнения с палкой.	Прыжки в длину с места Отбивание мяча одной рукой, продвигаясь вперед шагом Лазанье	Подвижная игра «Не оставайся на полу.	Ходьба в колонне по одному с заданиям и для рук.

о пол.					
29. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, в ходьбе и беге врассыпную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги при прыжках в длину с места; упражнять в подлезании под дугу и отбивании мяча о пол.	Построение в шеренгу, объяснение задания. Перестроение в колонну по одному, затем в круг; ходьба и бег по кругу, взявшись за руки; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя. «Сделай фигуру!»	Общеразвивающие упражнения с палкой.	1. Прыжки в длину с места. 2. Отбивание мяча одной рукой 3. Лазанье – подлезание под дугу.	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Ходьба в колонне по одному с заданиями и для рук.
30. На воздухе Упражнять в ходьбе на лыжах, метании снежков на дальность; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками	Построение в шеренгу на лыжах выполнение различных упражнений	Игровые упражнения	«Кто дальше». «Кто быстрее».		Игра малой подвижности «Найдем следы зайца».
31. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.	Общеразвивающие упражнения на скамейках.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Подлезание под палку 3. Перешагивание через шнур	Подвижная игра «Мышеловка».	Ходьба в колонне по одному.

32. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; учить метанию мешочков в вертикальную цель; упражнять в подлезании под палку и перешагивании через нее.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения. Ходьба и бег между предметами, скамейками. Перестроение в три колонны справа от скамеек.	Общеразвивающие упражнения на скамейках.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Ползание по гимнастической скамейке 3. Ходьба на носках между кеглями.	Подвижная игра «Мышеловка».	Ходьба в колонне по одному.
33. На воздухе Повторить игровые упражнения с бегом и прыжками, бросание снежков на дальность и в цель.	Построение в колонну по одному, перестроение в круг.	Игровые упражнения	«Точно в круг». «Кто дальше».	Подвижная игра «Ловишки-перебежки»	Ходьба за самым ловким и быстрым ловишкой
34. Упражнять детей в медленном непрерывном беге; продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	Построение в шеренгу, ходьба в колонне по одному; переход на бег ходьба врассыпную; построение в колонны.	Общеразвивающие упражнения.	1. Лазанье 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки с ноги на ногу 4. Отбивания мяча в ходьбе	Подвижная игра «Гуси-лебеди».	Ходьба в колонне по одному с поворотами по сигналу воспитателя.
35. Упражнять детей в медленном непрерывном беге;	Построение в шеренгу, ходьба в колонне по одному;	Общеразвивающие упражнения.	1. Лазанье – подлезание под дугу 2. Ходьба по гимнастичес	Подвижная игра «Гуси-лебеди».	Ходьба в колонне по одному с поворота

продолжать учить влезать на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по гимнастической скамейке и прыжках с ноги на ногу; упражнять в ведении мяча.	переход на бег ходьба врассыпную; построение в колонны.		кой скамейке 3. Прыжки с ноги на ногу между предметами 4. Подбрасывание мяча и ловля его.		ми по сигналу воспитателя.
36. На воздухе Повторить игровые упражнения на санках; упражнять в прыжках и беге.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному; ходьба с выполнением различных заданий.	Игровые упражнения	«Гонки санок». «Не попадись». «По мостику».	Подвижная игра «Ловишки парами»	Ходьба в колонне по одному.

МАРТ

1. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая	Ходьба в колонне по одному бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную. Построение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом.	1. Равновесие 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Перебрасывание мяча друг другу	Подвижная игра «Пожарные на учении».	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».
---	--	---	---	--------------------------------------	--

ловкость и глазомер.					
2. Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове, удерживая равновесие и сохраняя хорошую осанку; упражнять в прыжках из обруча в обруч и перебрасывании мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Ходьба в колонне по одному бег с поворотами в другую сторону; упражнения для рук во время ходьбы; бег врассыпную. Построение в три колонны.	Общеразвивающие упражнения с малым мячом.	1. ходьба по канату боком приставным шагом 2. Прыжки на двух ногах через мячи 3. Перебрасывание мячей с отскоком от пола.	Подвижная игра «Пожарные на учении».	Эстафета с большим мячом «Мяч водящему».
3. На воздухе Повторить игровые упражнения с бегом; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу, развивая глазомер и ловкость	Непрерывный бег за воспитателем (до 2 мин) между ледяными постройками; переход на ходьбу.	Игровые упражнения	1. «Пас точно на клюшку». 2. «Проведи — не задень».	Подвижная игра «Горелки»	Игра малой подвижностью и «Летает — не летает».
4. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в	Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную	Общеразвивающие упражнения	1. Прыжок в высоту с разбега 2. Метание мешочков в цель правой и левой рукой	Подвижная игра «Медведи и пчелы».	Эстафета с мячом

высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	между кубиками (кеглями), не задевая их.		3. Ползание на четвереньках между кеглями		
5. Упражнять в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и врассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между кеглями.	Ходьба и бег в кругу с изменением направления движения по сигналу воспитателя; ходьба и бег врассыпную между кубиками (кеглями), не задевая их.	Общеразвивающие упражнения	1. Прыжок в высоту с разбега. 2. Метание мешочков в цель 3. Прыжки на двух ногах между кеглями.	Подвижная игра «Медведи и пчелы».	Эстафета с мячом
6. На воздухе. Упражнять детей в непрерывном беге в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равновесия, объяснения задания. Бег до 2 мин и ходьба врассыпную, перестроение в колонну по одному.	Игровые упражнения	1.«Поймай мяч». 2.«Кто быстрее».	Подвижная игра «Карусель».	Ходьба в колонне по одному.
7. Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и	Ходьба и бег врассыпную между предметами (кубиками); перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки правым	Подвижная игра «Ловишки».	Ходьба в колонне по одному

прыжках.			(левым) боком		
8. Упражнять детей в ходьбе со сменой темпа движения и в беге врассыпную между предметами, упражнять в ползании по скамейке на ладонях и ступнях, в равновесии и прыжках.	Ходьба и бег врассыпную между предметами (кубиками); перестроение в колонну по одному, в колонну по четыре.	Общеразвивающие упражнения с обручем	1. Ползание по гимнастической скамейке 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Прыжки из обруча в обруч	Подвижная игра «Ловишки».	Ходьба в колонне по одному
9. На воздухе. Упражнять детей в беге на дистанцию 80 м в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Ходьба в колонне по одному. Ходьба в колонне по одному — 10 м, переход на бег — 20 м,	Игровые упражнения	1.«Канатоходец». 2.«Удочка».		Эстафета с большим мячом — «Передача мяча в шеренге».
10. Упражнять детей в ходьбе с перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	Ходьба парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.	Общеразвивающие упражнения	1. Метание мешочков горизонтальную цель 2. Подлезание под шнур 3. Ходьба на носках между	Подвижная игра «Не оставайся на полу».	Игра малой подвижност и «Угадай по голосу».
11. Упражнять детей в ходьбе с	Ходьба парами,	Общеразвивающие	1. Метание мешочков	Подвижная игра «Не	Игра малой подвижност

перестроением в пары и обратно; закреплять умение в метании в горизонтальную цель; упражнять в подлезании под рейку в группировке и равновесии.	перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег врассыпную с остановкой на сигнал воспитателя.	упражнения	горизонтальную цель 2. Подлезание под дугу 3. Ходьба с перешагиванием через предметы.	оставайся на полу».	и «Угадай по голосу».
12. На воздухе. Упражнять детей в беге на скорость; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом и бегом.	Построение в шеренгу, перестроение в две шеренги. Упражнение в беге на скорость.	Игровые упражнения	1.«Прокати и сбей». 2.«Пробеги - не задень».	Подвижная игра Удочка	Эстафета с мячом.
АПРЕЛЬ					
13. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке; упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель.	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную ходьба с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой	Общеразвивающие упражнения	1. Равновесие 2. Прыжки из обруча в обруч 3. Метание в вертикальную цель	Подвижная игра «Медведи и пчелы».	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Сделай фигуру!»
14. Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; продолжать учить сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по гимнастической скамейке;	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег по кругу, врассыпную ходьба с перешагиванием через шнуры	Общеразвивающие упражнения	1. Ходьба по гимнастической скамейке с передачей мяча. 2. Прыжки на двух ногах	Подвижная игра «Медведи и пчелы».	Ходьба в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя: «Сделай фигуру!»

упражнять в прыжках на двух ногах и метании в вертикальную цель	попеременно правой и левой ногой		правым боком 3. Подбрасывание мяча и его ловля.		
15. На воздухе. Повторить игру с бегом «Ловишки-перебежки», эстафету с большим мячом.	Построение в колонну. Ходьба и бег в колонне по одному в чередовании.	Игровые упражнения	1. «Ловишки-перебежки» 2. «Стой». 3. «Передача мяча в колонне».		Ходьба в колонне по одному за командой победителей .
16. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами	Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой	1. Прыжки через короткую скакалку 2. Прокатывание обруча друг другу 3. Пролезание в обруч	Подвижная игра Ловишки-перебежки.	Ходьба в колонне по одному.
17. Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить прыжки с короткой скакалкой; упражнять в прокатывании обручей и пролезании в них.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; ходьба и бег в колонне по одному; ходьба и бег между предметами	Общеразвивающие упражнения с короткой скакалкой	1. Прыжки через скакалку. 2. Прокатывание обручей друг другу 3. Пролезание в обруч	Подвижная игра Ловишки-перебежки.	Ходьба в колонне по одному.
18. На воздухе. Упражнять детей в непрерывном беге, повторить игровые	Построение в шеренгу, перестроение в колонну; бег в среднем темпе за	Игровые упражнения	1. «Пройди — не задень» 2. «Догони обруч».	Эстафета с прыжками «Кто быстрее до флажка».	Игра малой подвижностью и «Кто ушел?».

упражнения с прыжками, с мячом.	воспитателем до 2 мин между предметами		3. «Перебрось и поймай»		
19. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Ползание по полу 3. Ходьба по гимнастической	Подвижная игра «Удочка»	Ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.
20. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной с остановкой по сигналу воспитателя, в беге враспынную; закреплять исходное положение при метании мешочков в вертикальную цель; упражнять в ползании и равновесии.	Построение в шеренгу, перестроение в колонну. Ходьба в колонне по одному с выполнением заданий по сигналу воспитателя; ходьба с перешагиванием через кубики, бег с перепрыгиванием через кубики	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Метание мешочков в вертикальную цель 2. Ходьба по гимнастической скамейке 3. Переползание через скамейку в чередование с ходьбой.	Подвижная игра «Удочка»	Ходьба в колонне по одному между предметами, не задевая их.
21. На воздухе. Повторить с детьми бег на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, с		Игровые упражнения	1. «Кто быстрее». 2. «Мяч в кругу».	Подвижная игра «Горелки»	Ходьба в колонне по одному. Игра малой подвижности.

прыжками , с бегом.					
22. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами	Общеразвивающие упражнения.	1. Прыжки через короткую скакалку 2. Ходьба по канату 3. Ходьба с перешагиванием через предметы	Подвижная игра «Карусель».	Игра малой подвижностью и «Угадай по голосу».
23. Упражнять детей в ходьбе и беге колонной между предметами; закреплять навык влезания на гимнастическую стенку одноименным способом; упражнять в равновесии и прыжках.	Ходьба в колонне по одному: бег до 1 мин в среднем темпе; ходьба и бег между предметами	Общеразвивающие упражнения.	1. Прыжки на двух ногах через шнур. 2. Ходьба с перешагиванием через предметы 3. Ходьба по канату	Подвижная игра «Карусель».	Игра малой подвижностью и «Угадай по голосу».
24. На воздухе. Продолжать учить детей бегу на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, прыжкам в равновесии.	Построение в колонну по одному, ходьба и бег между предметами; перестроение в две-три шеренги; пробегание отрезков (длина 20 м) на скорость до обозначенного места	Игровые упражнения	1.«Сбей кеглю». 2.«Пробеги — не задень».	Подвижная игра «С кочки на кочку	Ходьба в колонне по одному, бег «змейкой».

МАЙ

<p>25. Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.</p>	<p>Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>1. Равновесие 2. Прыжки на двух ногах с продвижением вперед 3. Бросание мяча</p>	<p>Подвижная игра «Мышеловка».</p>	<p>Игра «Что изменилось?».</p>
<p>26. Упражнять детей в ходьбе и беге парами с поворотом в другую сторону; упражнять в перешагивании через набивные мячи, положенные на гимнастическую скамейку, в прыжках на двух ногах с продвижением вперед; отрабатывать навыки бросания мяча о стену.</p>	<p>Ходьба и бег парами, перестроение в колонну по одному в движении; ходьба и бег парами с поворотом в другую сторону.</p>	<p>Общеразвивающие упражнения</p>	<p>1. Ходьба по гимнастической скамейке 2. Прыжки с ноги на ногу с продвижением вперед 3. Перебрасывание мяча друг другу.</p>	<p>Подвижная игра Мышеловка.</p>	<p>Игра «Что изменилось?».</p>
<p>27. На воздухе. Упражнять детей в беге с высоким подниманием колен, в непрерывном беге до 1,5 мин; повторить игровые</p>	<p>Построение в колонну по одному, ходьба, высоко поднимая колени, бег в среднем темпе до 1,5 мин между предметами</p>	<p>Игровые упражнения</p>	<p>1. «Проведи мяч». 2. «Пас друг другу». 3. «Отбей волан»</p>	<p>Подвижная игра «Гуси-лебеди».</p>	<p>Ходьба в колонне по одному</p>

упражнения с мячом, бегом.	(в чередовании с ходьбой).				
28. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры ; ходьба и бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения с флажками.	1. Прыжки в длину с разбега 2. Перебрасывание мяча 3. Ползание по прямой на ладонях и ступнях «по-медвежьи»	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Игра малой подвижностью и «Найди и промолчи».
29. Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча друг другу и лазанье.	Построение в шеренгу, построение в колонну по одному; ходьба в колонне по одному, на сигнал воспитателя ходьба с перешагиванием через шнуры; бег с перешагиванием через шнуры ; ходьба и бег в рассыпную.	Общеразвивающие упражнения с флажками.	1. Прыжки в длину с разбега 2. Забрасывание мяча в корзину. 3. Подлезание под дугу.	Подвижная игра «Не оставайся на полу»	Игра малой подвижностью и «Найди и промолчи».
30. На воздухе. Упражнять в непрерывном беге между предметами до 2 мин; упражнять в прокатывании плоских	Бег в умеренном темпе за воспитателем между предметами до 2 мин (в чередовании	Игровые упражнения	1. «Прокати — не урони». 2. «Кто быстрее». 3. «Забрось в кольцо».	Подвижная игра «Совушка».	Ходьба в колонне по одному.

обручей; повторить игровые упражнения с мячом и прыжками.	с ходьбой).				
31. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Бросание мяча о пол одной рукой, а ловля двумя 2. Лазанье - пролезание в обруч правым 3. Ходьба по гимнастической	Подвижная игра «Пожарные на учении»	Ходьба в колонне по одному.
32. Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами, не задевая их; упражнять в бросании мяча о пол одной рукой и ловле двумя; упражнять в пролезании в обруч и равновесии.	Построение в шеренгу, проверка осанки и равнения; перестроение в колонну по одному; ходьба и бег в колонне по одному между предметами; ходьба и бег врассыпную.	Общеразвивающие упражнения с мячом.	1. Бросание мяча о пол и его ловля 2. Пролезание в обруч 3. Ходьба по скамейке.	Подвижная игра «Пожарные на учении»	Ходьба в колонне по одному.
33. На воздухе. Упражнять в беге на скорость; упражнять в бросании мяча в ходьбе и ловле его одной рукой; Повторить игровые упражнения с	Построение в колонну; ходьба и бег в колонне; перестроение в две шеренги; ходьба и бег на скорость.	Игровые упражнения	1. Бросание мяча о землю (по подгруппам) 2. Прыжки из обруча в обруч (по подгруппам)	Подвижная игра «Мышеловка».	Игра малой подвижностью или эстафета с мячом

бегом и прыжками.					
34. Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны».	Общеразвивающие упражнения с кольцом	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе 2. Ходьба с перешагиванием через набивные мячи 3. Прыжки на двух ногах между	Подвижная игра «Караси и щука».	Ходьба в колонне по одному за самым ловким игроком - Щукой.
35. Упражнять детей в ходьбе с замедлением и ускорением темпа движения; закреплять навык ползания по гимнастической скамейке на животе; повторить ходьбу с перешагиванием через набивные мячи и прыжки между кеглями.	Построение в колонну по одному; ходьба и бег с ускорением и замедлением темпа движения по сигналу воспитателя; игровое упражнение «Быстро в колонны».	Общеразвивающие упражнения с кольцом	1. Ползание по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь двумя руками. 2. Ходьба с перешагиванием через мячи. 3. Прыжки на правой и левой ноге между кеглями.	Подвижная игра «Караси и щука».	Ходьба в колонне по одному за самым ловким игроком - Щукой.
36. На воздухе. Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением темпа движения; повторить подвижную игру «Не оставайся на	Ходьба в колонне по одному.	Игровые упражнения	«Сделай фигуру!» «Мяч водящему».	Подвижная игра «Не оставайся на земле».	Ходьба в колонне по одному.

земле», игровые упражнения с мячом.					
-------------------------------------	--	--	--	--	--

Приложение 2

Национально- региональный компонент МБДОУ Региональная программа по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Республике Крым «КРЫМСКИЙ ВЕНОЧЕК»

Образовательные задачи:

- воспитывать интерес и уважение к культуре, традициям, обычаям и нравам людей, разумное и обоснованное поведение в процессе диалога языков и культур, поощрять общее развитие навыков социальной коммуникации;
- способствовать приобретению детьми лингвистических знаний (в области фонетического, словесного, системного, частично морфологического и синтаксического строения родной речи),
- формировать разумное отношение к природным богатствам родного края, Родины, широкое познание истории родного города.

Ознакомление с родным краем с учётом Региональной парциальной программы по гражданско-патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста в Крыму «Крымский венок»

Основными целями реализации программы «Крымский венок» являются следующие:

- воспитание у ребенка уважения к родителям, их культурной самобытности, к языку и национальным ценностям страны проживания и страны происхождения, к культурам, отличным от его собственной;
- воспитание любви к Родине;
- подготовка ребенка к сознательной жизни в демократическом обществе в духе взаимопонимания, мира, дружбы между всеми народами, этническими, национальными группами.

Цели отвечают содержанию и направленности международных и российских документов о правах ребенка и об образовании. Создание условий для краеведческой и народоведческой работы в дошкольных образовательных учреждениях.

Задачи: воспитание начал духовной культуры, подготовка ребёнка к сознательной жизни в духе понимания, мира, терпимости, дружбы между всеми народами Крыма. Прививать любовь к родному краю, семье, развивать интерес к истории г.Белогорска, с.Чернополье - достопримечательностям .Формировать представления о растительном и животном мире Крыма, Белогорского района. Осуществлять взаимосвязь между ДОУ и общественными организациями города.

Перспективное планирование по ознакомлению с родным краем

Месяц	Тема
сентябрь	1. «Мой любимый детский сад» Расширить и уточнить представления детей о труде сотрудников детского сада Показать взаимосвязь между разными видами труда. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада Развивать логическое мышление, способствовать развитию

	<p>воображения</p> <p>2. «Мой родной край» Расширить знания детей о своём селе, его истории, достопримечательностях, о людях-героях родного села; Формировать у детей чувство любви к родному краю. Развивать логическое мышление и речевые способности детей.</p> <p>3. «Гранаты, хурма и другие фрукты» Познакомить детей с фруктами, которые растут в Крыму. Закреплять знания детей о фруктах: где растут, как их убирают и употребляют в пищу. Упражнять в употреблении глаголов действия. Учить составлять описательные рассказы о фрукте. Закреплять умение согласовывать существительные с прилагательными. Развивать связную речь.</p> <p>4. «Путешествие по Крыму» Обогатить представления детей о разнообразии природы Крыма, (о растительном и животном мире полуострова). Закрепить знания о правилах поведения в природе. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.</p>
октябрь	<p>1. «Растительность Крыма» Расширять, обогащать, углублять знания детей о крае, в котором мы живем, о Крыме. Обогатить представления детей о разнообразии природы Крыма (о растительном мире полуострова). Закрепить знания о правилах поведения в природе. Закрепить названия деревьев, кустов, растений Крыма. Развивать связную речь детей, учить правильно строить предложения, использовать в речи эпитеты. Воспитывать чувство любви и гордости к родному краю, желание его охранять.</p> <p>2. «Заповедники Крыма» Расширять знание детей о самых больших заповедниках Крыма: Крымский природный заповедник, Ялтинский горнолесной заповедник и Карадагский заповедник; какие животные, птицы и растения там охраняются, формировать экологическую культуру у детей. Развивать умение логически мыслить, делать выводы. Воспитательные задачи: воспитывать у детей любовь, гордость за родную природу; сознание того, что природу нужно беречь.</p> <p>3. «Хлопоты в огороде» Формировать представления о работах, проводимых в осенний период в огороде. Расширять представления детей об овощах, местом и этапами их выращивания. Воспитывать уважительное отношение к труду взрослых.</p> <p>4. «Красота и богатство Крымской природы» Закрепить знания детей о многообразии растительного мира Крыма. Стремиться вызвать у детей чувство благодарности за то, что мир прекрасен. Пробудить у детей эмоциональный отклик на красоту природы. Учить использовать растительный мир с умом. Показать, что от многих болезней можно избавиться с помощью природы. Развивать у детей воображение, речь, внимание, память. Воспитывать бережное отношение к родной природе.</p>
ноябрь	<p>1. «Народы Крыма» Углублять и обобщить представление детей о народах Крыма,</p>

	<p>знания об элементах национальной культуры русского, украинского, крымскотатарского народов. Закрепить знания детей о Крыме, его географическом положении.</p> <p>Развивать речь детей. Развивать познавательную активность, интерес, восприятие, память, мышление. Воспитывать любовь к родному краю и уважение к людям другой национальности. Формировать представление детей о родном крае; учить детей с любовью и уважением относиться к традициям и наследию своих предков через художественное слово; прививать чувство доброжелательности к традициям разных народов; продолжать знакомить детей с легендами и мифами родного края.</p> <p>2. «Достопримечательности города Белогорск» Формирование у детей чувства любви, патриотизма к своему родному городу. Воспитывать любовь к родному городу. Расширять представления детей о достопримечательностях города. Развивать связную речь детей посредством составления рассказов о достопримечательностях г.Белогорск. Бережно относиться к историческому наследию нашего города.</p> <p>3. «Крым - кладовая здоровья» Формировать у детей осознанное отношение к своему здоровью и потребность к здоровому образу жизни. Расширять кругозор детей за счет представлений о здоровье сберегающих традициях и обычаях народов стран мира, о природных факторах Крыма, влияющих на здоровье в жизни человека. Укреплять эмоционально позитивные отношения между детьми. Воспитывать любовь к родному краю, бережное отношение к природе. Активизировать словарь детей, за счет названий стран и континентов.</p> <p>4. «Расскажи о своей семье» Расширение и закрепление представлений о семье, активизация словаря детей на основе углубления знаний о своей семье. Обучение употреблению уменьшительно-ласкательных существительных. Воспитание желания заботиться о близких, развивать чувство гордости за свою семью.</p>
декабрь	<p>1. «Многонациональный Крым» Знакомство детей с культурой, обычаями и традициями народов, живущих в Крыму. Воспитывать толерантность и чувство симпатии к людям разных национальностей через знакомство с их национальными костюмами, традициями и обычаями. Объединить усилия семьи и ДОУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств и толерантности к людям других национальностей.</p> <p>2. «Помоги птицам зимой» Формировать представления детей о зимующих птицах. Дать детям представление о видах питания зимующих птиц. Обогащать знания дошкольников о зимующих птицах Крыма, их образе жизни, повадках, о связи с окружающей средой, роли человека в жизни птиц. Расширять словарный запас: корм, кормушка, холодно, голодно и т. д. Развивать воображение, внимание, мышление, целостное восприятие предметов. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к птицам.</p> <p>3. «Зимние узоры»</p>

	<p>Продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе. Учить видеть красоту зимнего пейзажа в Крыму. Замечать, как не длительна зима в Крыму. Расширять знания о происхождении зимних узоров. Развивать умение самостоятельно придумывать и создавать свои узоры. Развивать эстетический вкус и фантазию.</p> <p>4. Неделя зимних игр и забав</p> <p>Создание оптимальных условий для организации двигательной активности и оздоровительной работы с детьми в зимний период.</p> <p>Развивать познавательный интерес детей, интерес к опытно-экспериментальной деятельности.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой: обогащать знания детей об основных элементах техники зимних игр, правилах зимних забав. Обеспечить воспитанников активным отдыхом на зимней прогулке.</p>
январь	<p>1. Крымские писатели - Белоусов Е.В., Огурцова Л.В.</p> <p>Познакомить детей с писателями Белоусовым Евгением Васильевичем и Огурцовой Лидией Викторовной. Учить внимательно слушать произведения. Создавать условия для активизации речи детей. Формировать умение с помощью жестов и мимикой передавать образ героя. Воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>2. Животные Крыма</p> <p>Познакомить детей с животными Крыма. Расширять знания и представления детей об особенностях животных Крыма, о повадках и приспособленности к среде обитания в горах, способах защиты.</p> <p>Обогатить представления о флоре и фауне Крымского леса. Воспитывать интерес к нетрадиционным видам изобразительности, заботливое отношение к природным объектам.</p> <p>3. Народные ремесла</p> <p>Продолжать воспитывать у детей любовь к малой Родине через знакомство с народными ремеслами. Развивать творчество, воображение. Создать радостное настроение.</p>
февраль	<p>1. Достопримечательности родного края</p> <p>Расширить представление детей о своей малой Родине, о родном доме. Вызвать чувство гордости за свою малую Родину, за свой родной дом. Приобщить детей к общечеловеческим нравственным ценностям. Воспитывать чувства патриотизма. Развивать познавательный интерес ребенка.</p> <p>2. Птицы морского побережья</p> <p>Формировать знания о птицах морского побережья, их внешнем виде, питании, особенностях жизни. Расширять кругозор детей, способствовать развитию познавательного интереса к природе. Обогащать словарный запас детей новыми словами. Развивать воображение, индивидуальные творческие способности, умение радоваться. Воспитывать любовь к птицам, желание помогать им.</p> <p>3. Зима в Крыму</p> <p>Вызывать эмоциональный отклик на художественный образ зимнего пейзажа, ассоциации, связанные с собственным опытом восприятия зимней природы. Формировать и обогащать представление детей о жизни лесных животных зимой. Расширять представления</p>

	<p>детей об особенностях приспособления некоторых животных в окружающей среде. Обогащать и активизировать словарь в подборе прилагательных к существительному. Формировать эстетический вкус. Развивать познавательные интересы и словесно-логическое мышление у детей. Воспитывать любовь и бережное, ответственное отношение детей к природе.</p> <p>4. Символика Крыма</p> <p>Ознакомление детей с символами Крыма – гербом, флагом, гимном. Учить детей полно, связно отвечать на вопросы, упражнять в использовании сложных предложений в речи. Воспитывать патриотические чувства, любовь к Родине, уважительное отношение к государственным символам.</p>
март	<p>1. Подснежник для мамы</p> <p>Закрепить первичные естественно-научные и экологические представления о весне и первоцветах. Формировать представления об изменениях в природе, происходящих весной, закреплять знания о приметах весны. Формировать навыки рисования с использованием нетрадиционных техник. Развивать мелкую моторику рук, воображение, фантазию. Расширять словарный запас детей по теме «Весна». Прививать желание стать другом природы, беречь и защищать её.</p> <p>2. «Крылатые друзья»</p> <p>Знакомить с разными птицами Крыма, которых дети могут наблюдать. Формировать представление о приспособленности птиц к условиям наземно-воздушной и морской среды обитания и сезонным изменениям этой среды. Учить анализировать, устанавливать простейшие причинно-следственные связи. Воспитывать доброе, бережное отношение к пернатым друзьям (<i>не пугать птиц, кормить крошками</i>).</p> <p>3. Города Крыма, Симферополь</p> <p>Систематизировать и закрепить знания детей о городах Крыма, их достопримечательностях, о столице – Симферополе. Развивать познавательные процессы: познавательный интерес, восприятие, память, мышление. Развивать речь детей, учить строить сложные предложения, использовать в речи эпитеты. Воспитывать чувство любви и гордости к родному краю. Создавать положительную эмоциональную атмосферу при восприятии окружающего мира.</p> <p>4. Люди разных профессий</p> <p>Закреплять знания о различных профессиях.</p> <p>Учить определять профессию по описанию. Делить разные профессии на группы по признаку, предложенному воспитателем.</p> <p>Развивать речь, мышление, воображение, активность, самостоятельность.</p> <p>Активизировать словарный запас детей пословицами и поговорками о труде.</p>
апрель	<p>1. Игры народов Крыма</p> <p>Вызвать интерес к людям разных национальностей и народностей, к их культуре. Познакомить с играми народов Крыма.</p> <p>Воспитание у детей певческой культуры, приобщение к музыке</p>

	<p>через основную деятельность дошкольника-игру.</p> <p>2. «Человек и море» Познакомить детей с историей происхождения названия Черного моря. Формировать у детей первоначальное представление о подводном мире, о значении мирового океана. Знакомить с профессиями, связанными с морем; обогащать представления о разных видах кораблей.</p> <p>3. Разноцветные насекомые Закрепить знания детей о насекомых. Расширить и уточнить представления детей о разнообразии мира насекомых с помощью нетрадиционных техник (пластилинографии). Воспитывать чувство прекрасного, любовь к природе.</p> <p>4. Весна в Крыму Закрепить представления детей о характерных признаках весны, показать связь весенних изменений в живой и неживой природе. Воспитание любви к природе родного края; воспитания экологической культуры.</p>
май	<p>1. День Победы – героям слава! Активизация работы по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с историей и подвигом народа в Великой Отечественной войне, формированию у дошкольников патриотических чувств гордости за родную страну – Россию.</p> <p>2. Цветущий Крым Воспитание любви к природе родного края; воспитания экологической культуры. Закрепить знания о признаках весны. Рассказать какие цветы, растущие в Крыму, занесены в Красную книгу.</p> <p>3. «Моя малая Родина – Крым» Расширить знания детей о родном крае, о полуострове Крым. Формировать представление детей об истории Крыма. Формирование понимания ответственности каждого человека за процветание и благополучие родного края, в котором живёшь. Познакомить с историей древних городов Крыма. Развивать познавательную активность, стремление узнать как можно больше о Крыме. Способствовать развитию кругозора, воображения, любознательности, наблюдательности, памяти. Воспитывать чувство патриотизма, гордости за свой край, интерес к прошлому, любовь к родной земле.</p> <p>4. «Отдых с семьей» Расширение и закрепление представлений об отдыхе семьей, активизация словаря детей на основе углубления знаний о своей семье. Речевое развитие ребенка. Рассказ о проведенном времени с членами семьи. Воспитание желания проводить время с близкими, развивать чувство гордости за свою семью.</p>

Комплексно-тематическое планирование

Тема	Развернутое содержание работы	Период	Итоговые мероприятия
День знаний. Детский сад	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения; покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессии их сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар).	2 сентября- 4 октября	Праздник «День знаний».
«Крымская осень»	Расширять знания детей об осени. Закрепить знания о характерных признаках начала Крымской осени. Развивать умение наблюдать за сезонными изменениями в родном селе. Расширить представление детей о растительном мире Крыма. Уточнить знания названий месяцев. Учить сравнивать, анализировать и соотносить картинки, фотографии с изображением характерных признаков периода осени в Крыму (ранняя или начало осени, середина осени, поздняя осень). Уточнить знания детей о явлениях живой и неживой природы в начале осени с ориентацией на особенности крымского климата (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.).		Сбор гербариев.
«Насекомые в осенние деньки».	Систематизировать представление детей о поведении насекомых осенью. Учить называть насекомых: жуков, бабочек, пчелу, муравья, кузнечика, комара, давать элементарную характеристику внешнего вида, особенностям передвижения. Расширять кругозор детей, развивать обобщенные представления детей о насекомых как живых существах, живущих на земле; умение устанавливать причинно-следственные связи (время года – поведение насекомых); активировать		

Диагностика.	познавательный интерес к природе. Заполнение карт развития.		Разработка инд. маршрута ребенка.
Диагностика. «Дары осени»	Заполнение карт развития Расширить представление детей о растительном мире Крыма. Закреплять знания о том, какой урожай собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу. Систематизировать знания детей об овощах и фруктах; закрепить знания о месте их произрастания (собирают в поле, в саду, на огороде, в лесу), учить выделять характерные признаки овощей и фруктов. Учить четко классифицировать овощи и фрукты (знать названия, называть форму, цвет, характеризовать вкус, запах, твердость (мягкость), знают какую часть растения можно использовать для пищи людей и животных. Активизировать знания о полезных овощах и фруктах. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.	4 октября-1 ноября	Разработка инд. маршрута ребенка Выставка подделок из овощей и фруктов
«Осень в лесу»	Расширить представление детей о лесе, о растительном мире леса, а также о жителях леса. Формировать обобщающие понятия «Грибы», «Ягоды», продолжить развивать умение отличать и называть по внешнему виду грибы и ягоды. Закрепить знания о разнообразных лесных животных (заяц, ёж, белка, лиса, медведь); В Крымском лесу нет медведя и волка, а заяц - только русак (из-за бесснежной зимы), но есть крымский олень, косуля, кабан. Дать детям обобщенное представление об особенностях жизнедеятельности животных и их подготовке к зиме (линяют, переходят на растительную пищу).		Выставка подделок из природного материала
Я и моя семья.	Закреплять знание домашнего адреса, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Расширять знания детей о родственных		Выставка рисунков

	<p>связях (дедушка, бабушка, дядя, тетя, внук, правнук, прабабушка.....). Воспитывать уважение и любовь к членам семьи. Знакомить с традициями семей сверстников.</p>		
<p>Моё село, мой Крым, моя Россия.</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны. Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна.</p>	<p>2 ноября – 29 ноября</p>	<p>Праздник «День народного единства». Выставка детского творчества.</p>
<p>«Все профессии нужны, все профессии важны»</p>	<p>Формировать восприятие целостной картины мира, расширять представления детей о взрослых, продолжать знакомить профессиями социальной сферы. Развивать интерес к различным профессиям, особо уделить внимание профессиям родителей, способствовать сплочению семьи ребенка общими интересами к одному делу. Воспитывать уважение к людям труда.</p>		<p>Праздник «День матери».</p>
<p>«Моя мама – лучше всех»</p>	<p>Воспитание чувства любви и уважения к матери, желание помогать ей, заботиться о ней.</p>		<p>Выставка рисунков.</p>
<p>«Уходит осень, а зима уж у ворот»</p>	<p>Формировать обобщённое представление об осени, закреплять знания о характерных явлениях каждого осеннего периода. Учить характеризовать изменения в природе (состояние погоды, растений, поведение животных во время подготовки к зиме)</p>		

<p>« В родной зима!» Крым идет</p> <p>«Зимующие птицы»</p> <p>«Теперь она нарядная на праздник к нам пришла...»</p> <p>«Новый год - встали дети в хоровод»</p> <p>Неделя безопасности</p>	<p>Обобщить и систематизировать знания детей о зиме, уточнить признаки зимы, дать простую характеристику особенностям крымской зимы (в начале зимы: часто идет мелкий дождь - сыро, с утра лужи покрываются коркой льда, первый снег не всегда свидетельствует о наступлении зимы), народных приметах; развивать образность, эмоциональность речи. Воспитывать умение любоваться Крымской природой, ее красотой.</p> <p>Систематизация знаний о зимующих птицах; вызывать желание узнавать новые факты из их жизни; расширять и активизировать словарь по теме «Птицы». Формировать доброе и заботливое отношение к зимующим птицам.</p> <p>Продолжать знакомить детей с праздниками в жизни людей, обычаями, историей; желание встретить Новый Год весело, готовить подарки родным; принимать участие в украшении елочки, делать игрушки своими руками, воспитывать эстетический вкус. Учить создавать радостное настроение и дарить радость другим. Закреплять навыки работы с бумагой, клеем, воспитывать аккуратность и эстетический вкус</p> <p>Формировать понятие «праздник», его характерные особенности и значение в жизни людей на примере Нового года. Расширить знания детей о праздновании Нового года в России, о новогодних традициях, символах Нового года.</p> <p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.</p>	<p>30 ноября – 3 января</p> <p>4 января- 31 января</p>	<p>Презентация «Красавица Зима»</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Праздник «Новый год»</p> <p>Развлечение «Прощание с ёлкой»</p>
<p>«Зимняя природа»</p>	<p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры). Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом, Закреплять знания о свойствах снега и</p>		

<p>«Зимние забавы»</p> <p>«Я - человек. Я вырасту здоровым»</p> <p>Транспорт. ПДД</p>	<p>льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта. Формировать у детей представления об Олимпийских играх; нацелить детей на сохранение и укрепление своего здоровья; воспитание социально значимых личностных качеств. Формировать навыки безопасного поведения в процессе участия в играх-забавах, развлечениях в зимний период.</p> <p>Формировать у детей представления о здоровом образе жизни: соблюдения правил гигиены, употребления здоровой и полезной пищи, соблюдения питьевого режима, значимости занятий физкультурой. Побуждать у детей желание беречь и укреплять свое здоровье.</p> <p>Виды транспорта, применение, помощь людям. Профессии связанные с транспортом. Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. Закреплять правила поведения в общественном транспорте.</p>		<p>Физкультурное развлечение «Зимние забавы»</p> <p>Встреча с медсестрой ДО. Выставка детского творчества.</p> <p>Развлечение «Знатоки правил дорожного движения»</p>
<p>Домашние животные, птицы.</p> <p>Дикие животные, птицы</p> <p>«Мы будущие защитники Родины своей!»</p>	<p>Формирование представления детей о домашних животных и птиц в зимний период.</p> <p>Формирование представления детей о диких животных в зимний период. Систематизация знаний о птицах; вызывать желание узнавать новые факты из их жизни; расширять и активизировать словарь по теме «Птицы». Формировать доброе и заботливое отношение к птицам.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о Российской армии, о мужчинах, как защитниках «малой» и «большой» Родины. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как военные годы храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с</p>	<p>1 февраля-28 февраля</p>	<p>Драматизация сказки «Зимовье зверей».</p> <p>Драматизация сказки</p> <p>Праздник «23 февраля - День защитника Отечества» Выставка детского творчества</p>

<p>«Масленицу Крым встречает!»</p>	<p>разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска). Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер). Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p> <p>Познакомить детей с традициями масленичных гуляний. Приобщать детей к культуре наших предков через активную музыкальную, игровую деятельность. Воспитывать основы духовности и нравственности ребенка.</p>		<p>Развлечение «Масленица пришла - отвори ворота»</p>
<p>«Мамочка милая, Мама моя...»</p> <p>«Крымская весна»</p>	<p>Воспитание у детей чувства глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку - маме. Углубить знания детей о роли мамы в их жизни, посредством раскрытия образа матери в художественной литературе и игровой деятельности. Воспитывать доброе, заботливое отношение к маме (к бабушке), желание помогать маме в её работе по дому, радовать её хорошими добрыми делами и поступками.</p> <p>Расширить представления о сезонных изменениях весенней крымской природы, о труде людей весной. Расширить и углубить знания о жизни птиц и животных в весенний период. Развивать логическое мышление, продолжать учить детей формулировать причины всех весенних изменений в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени). Воспитывать любовь к природе.</p>	<p>1 марта – 4 апреля</p>	<p>Праздник «8 Марта»</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Народная культура и традиции»</p>	<p>Познакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Гжель). Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать у детей эмоциональную</p>		<p>Фольклорный праздник «Наврез»</p>

<p>«Бытовые приборы»</p> <p>Продукты питания. Хлеб.</p>	<p>отзывчивость и интерес к народному творчеству.</p> <p>Уточнить и расширить знания о бытовых электроприборах, показать значение в жизни человека. Показать значимость бытовой техники для облегчения труда человека. Познакомить детей с понятием «электричество», «электрический ток». Ознакомить с основными правилами пользования электроприборами. Воспитывать интерес к познанию окружающего мира.</p> <p>Дать детям понятие о продуктах питания, как о необходимом условии нормальной жизнедеятельности человека. Закрепить знания детей о ежедневном продукте питания - хлебе. Как растёт, изготовление, сорта хлеба и хлебобулочных изделий.</p>		<p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка детского творчества.</p>
<p>«Космические дали»</p> <p>«Возвращение крымских птиц»</p> <p>«Насекомые Крыма»</p>	<p>Формирование у детей представления о космическом пространстве, освоении космоса людьми. Уточнить представления о планетах, созвездиях, о значении космических исследований для жизни людей на Земле. Расширить знания о первом лётчике-космонавте Ю. А. Гагарине.</p> <p>Уточнить и расширить представление детей о перелетных птицах Крыма, об их жизни в весенний период. Сформировать представление о том, что весной перелетные птицы (скворцы, журавли, ласточки, лебеди, гуси) возвращаются домой; рассказать о разнообразии жилищ у птиц (скворечники, дупло, гнезда на дереве, под крышей...) Развивать интерес к жизни птиц, воображение, мышление, речь, обогащать словарь детей; воспитывать доброе, заботливое отношение к птицам.</p> <p>Формирование у детей представлений о жизни насекомых, гуманное отношение к окружающей среде и стремление проявлять заботу о сохранении природы. Расширение и систематизация знаний детей о насекомых: бабочках, муравьях, пчелах, жуках, местах их обитания, характерных особенностях. Развивать</p>	<p>5 апреля – 2 мая</p>	<p>Выставка детского творчества. Создание галереи «Хочу всё знать о космосе»</p> <p>Выставка детского творчества.</p> <p>Выставка детского творчества</p>

«Цветы»	умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами живой природы. Воспитание бережного отношения к природе. Формировать представления о луговых, садовых цветах, расширение словаря за счет названий цветов. Воспитание любви к природе родного края.		Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике.
«Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Закрепить основные понятия: «Отечественная война», «патриотизм», «человеколюбие», «мир», «символ мира».	3 мая – 30 мая	Выставка детского творчества. Возложение цветов к памятнику. Праздник «День Победы».
Диагностика.	Заполнение карт развития		Разработка инд. маршрута ребенка
«Скоро лето к нам придет»	Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта.		Музыкально-спортивное развлечение «Лето, лето, какого ты цвета?»

Приложение 4

Перспективный план работы с родителями в старшей группе

Сентябрь

Информация в уголке для родителей на 2020-2021 учебный год (расписание ООД, режим дня, возрастные особенности 4-5 лет, наши именинники)

День знаний - развлечение.

- Р./собрание «Азы воспитания». Познакомить родителей с программой обучения в старшей группе ДОУ, с возрастными особенностями детей, обратить внимание на развитие связной речи.
- Конс. « Особенности развития детей 4-5 лет»
- Папка передвижка: «Осень»
- Памятка « 10 правил для родителей»
- Конс. « Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста»
- П./п. « Что должен знать ребенок 4-5 лет»
- Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»

Октябрь

- Информ. стенд «Права ребенка»
- Конс. «Значение изодетельности для всестороннего развития ребенка»
- Конс. «Приучайте ребенка к труду».
- Конс. «Профилактика простудных заболеваний через закаливание».
- Выставка совместного творчества родителей и детей «Осенние фантазии».
- Осенний бал – утренник.
- Памятка «Развитие навыков безопасного общения с незнакомцами».

Ноябрь

- День единение России – развлечение.
- Конс. «Использование нетрадиционной техники рисования для развития творческих способностей детей».
- Конс. «Как одевать ребенка поздней осенью и зимой».
- Конс. «Осторожно, грипп!».
- День матери – развлечение.
- Изготовление кормушек для птиц «Поможем птицам» (воспитатели, дети, родители).
- Дополнить информацию в уголке безопасности по ПДД.
- Памятка «Почему дети попадают в ДТП?»

Декабрь

- Папка передвижка: «Зима»
- Конс. «Поощрение и наказание ребенка в семье».
- Конкурс новогодних поделок «Новогодняя игрушка».
- Конс. ОБЖД «Встречаем Новый год безопасно».
- Новогодний утренник.

Январь

- Конс. «РНС как средство развития связной речи детей дошкольного возраста».
- Анкетирование «Какое место занимает в вашей семье физическая культура?».
- Прощание с ёлкой -развлечение.
- П/п. «Двигательная активность, здоровье и развитие ребенка-дошкольника».
- Спортивный праздник «Зимние забавы».
- Памятка «Особенности безопасного поведения в зимний период».
- Р./собрание «Особенности развития речи у детей старшей группы» ("Азбука безопасности дорожного движения" Цель: привлечь внимание родителей к вопросу по профилактике детского дорожно – транспортного травматизма.)

Февраль

- Конс. «В здоровом теле - здоровый дух!».
- «Осторожно - гололёд!» - памятка.
- П/п. «Папа может все, что угодно».
- День защитников Отечества» - утренник.
- Масленица – развлечение.
- Конкурс рисунков.

Март

- Папка передвижка: «Весна»

- Конс. «Секреты воспитания вежливого ребенка».
- 8 Марта – утренник.
- Информ. стенд «Красный, желтый, зеленый».
- Наврез – развлечение.
- Игры, направленные на развитие фантазии слов. Творчества (практикум).
- Рекомендации по организации книжного уголка дома.
- П/п. « Читаем дома».
- Семейная акция «Скворечник своими руками».
- Конкурс рисунков «Крымская весна».

Апрель

- День смеха - развлечение.
- Детские площадки и безопасность детей (памятка).
- День космонавтики (развлечение).
- Конс. «Дети и компьютер».
- Конс. «Внимание, дорога!».

Май

- Конс. «Что и как ребёнку рассказать о войне?».
- П/п. «День Победы».
- Конкурс рисунков
- Озеленение участка, посадка цветов на клумбах.
- Конс. «Скоро лето».
- Конс. «Игры с ребёнком летом»
- П/п. «Летняя безопасность».
- Р./собрание «Какими мы стали за год».

Приложение 5

Примерный список литературы для чтения детям

Русский фольклор

Песенки. «Как на тоненький ледок...»; «Николенька-гусачок...»; «Уж я колышки тещу...»; «Как у бабушки козел...»; «Ты мороз, мороз, мороз...»; «По дубочку постучишь — прилетает синий чиж...»; «Ранним-рано поутру...»; «Грачи-киричи...»; «Уж ты, пташечка, ты залетная...»; «Ласточка-ласточка...»; «Дождик, дождик, веселей...»; «Божья коровка...».

Сказки. «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы; «Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой; «Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого; «Заяц-хвостун», обр. О. Капицы; «Царевна-лягушка», обр. М. Булатова; «Рифмы», авторизированный пересказ Б. Шергина «Сивка-бурка», обр. М. Булатова; «Финист — ясный сокол», обр. А. Платонова.

Фольклор народов мира

Песенки. «Гречку мыли», литов., обр. Ю. Григорьева; «Старушка», «Дом, который построил Джек», пер. с англ. С. Маршака; «Счастливого пути!», голл., обр. И. Токмаковой; «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака; «Друг за дружкой», тадж., обр. Н. Гребнева (в сокр.).

Сказки. «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова; «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева; «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского; «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Первый снег»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); «Зимний вечер» (в сокр.); А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...»; М. Цветаева. «У кровати»; С. Маршак. «Пудель»; С. Есенин. «Береза», «Черемуха»; И. Никитин. «Встреча зимы»; А. Фет. «Кот поет, глаза прищурил...»; С. Черный. «Волк»; В. Левин. «Сундук», «Лошадь»; М. Яснов. «Мирная считалка». С. Городецкий. «Котенок»; Ф. Тютчев. «Зима недаром злится...»; А. Барто. «Веребочка».

Проза. В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы); Л. Толстой. «Косточка», «Прыжок», «Лев и собачка»; Н. Носов. «Живая шляпа»; Б. Алмазов. «Горбушка»; А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы); С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»; В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»; К. Паустовский. «Кот-ворюга».

Литературные сказки. Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы); В. Бианки. «Сова»; Б. Заходер. «Серая звездочка»; А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»; П. Бажов. «Серебряное копытце»; Н. Телешов. «Крупеничка»; В. Катаев. «Цветик-семицветик».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака; В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера; Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера; Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородицкой; «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы из книги), пер. с финск. Э. Успенского; Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака; А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной.

Произведения для заучивания наизусть «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня; И. Белоусов. «Весенняя гостья»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима; М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»; М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова; А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»); И. Суриков. «Вот моя деревня».

Для чтения в лицах Ю. Владимиров. «Чудаки»; С. Городецкий. «Котенок»; В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»; Э. Успенский. «Разгром».

Дополнительная литература

Русские народные сказки. «Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Афанасьева); «Докучные сказки».

Зарубежные народные сказки. «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы; «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова; «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярлина.

Проза. Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»; Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок»; Л. Пантелеев. «Буква „ы“»; М. Москвина. «Кроха»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Поэзия. Я. Аким. «Жадина»; Ю. Мориц. «Домик с трубой»; Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»; Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»; Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа; Б. Заходер. «Приятная встреча»; С. Черный. «Волк»; А. Плещеев. «Мой садик»; С. Маршак. «Почта».

Литературные сказки. А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы); О. Пройслер. «Маленькая Баба-яга», пер. с нем. Ю. Коринца; Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед. Л. Брауде; «Шляпа волшебника», пер. В. Смирнова; Г. Сапгир. «Небылицы в лицах», «Как лягушку продавали»; Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»; А. Митяев. «Сказка про трех пиратов».

Приложение 6

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову), на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом вправо и влево. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, вдоль стен зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя.

Упражнения в равновесии. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, веревке (диаметр 1,5–3 см), по наклонной доске прямо и боком, 302 на носках. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием через набивные мячи, приседанием на середине, раскладыванием и собиранием предметов, прокатыванием перед собой мяча двумя руками, боком (приставным шагом), с мешочком песка на голове. Ходьба по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком (приставным шагом). Кружение парами, держась за руки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по двое; змейкой, врассыпную, с препятствиями. Непрерывный бег в течение 1,5–2 минут в медленном темпе, бег в среднем темпе на 80–120 м (2–3 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по 10 м. Бег на скорость: 20 м примерно за 5–5,5 секунды (к концу года—30 м за 7,5–8,5 секунды). Бег по наклонной доске вверх и вниз на носках, боком, приставным шагом. Кружение парами, держась за руки.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами в чередовании с ходьбой, бегом, переползанием через препятствия; ползание на четвереньках (расстояние 3–4 м), толкая головой мяч; ползание по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд, пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте (по 30–40 прыжков 2–3 раза) в чередовании с ходьбой, разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, одна нога вперед — другая назад), продвигаясь вперед (на расстояние 3–4 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком через 5–6 предметов — поочередно через каждый (высота 15–20 см). Прыжки на мягкое покрытие высотой 20 см, прыжки с высоты 30 см в обозначенное место, прыжки в длину с места (не менее 80 см), в длину с разбега (примерно 100 см), в высоту с разбега (30–40 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и качающуюся).

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 10 раз подряд); одной рукой (правой, левой не менее 4–6 раз); бросание мяча

вверх и ловля его с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений и построений, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, с отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте с продвижением шагом вперед (на расстояние 5–6 м), прокатывание набивных мячей (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (не менее 5–9 м), в горизонтальную и вертикальную цель (центр мишени на высоте 1 м) с расстояния 3–4 м.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, в шеренгу, круг; перестроение в колонну по двое, по трое; равнение 303 в затылок, в колонне, в шеренге. Размыкание в колонне — на вытянутые руки вперед, в шеренге — на вытянутые руки в стороны. Повороты направо, налево, кругом переступанием, прыжком.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение знакомых физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову. Поднимать руки со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуты тыльной стороной внутрь) вперед-вверх; поднимать руки вверхназад попеременно, одновременно. Поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены и касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами и пятками. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке и взявшись руками за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положений руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в стороны из упора, присев; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Переступать на месте, не отрывая носки ног от пола. Приседать (с каждым разом все ниже), поднимая руки вперед, вверх, отводя их за спину. Поднимать прямые ноги вперед (махом); выполнять выпад вперед, в сторону (держа руки на поясе, совершая руками движения вперед, в сторону, вверх). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать и опускать их; перекладывать, передвигать их с места на место. Переступать приставным шагом в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат).

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на гимнастической скамейке на носках, приседая на носках; сохранять равновесие после бега и прыжков (приседая на носках, руки в стороны), стоя на одной ноге, руки на поясе.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Знать 3–4 фигуры. Выбивать городки с полукона (2–3 м) и кона (5–6 м).

Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой, левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди.

Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть в паре с воспитателем.

Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов; закатывать в лунки, ворота; передавать ногой друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз подряд.

Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах.

Подвижные игры

С бегом. «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы веселые ребята», «Гуси-лебеди», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки», «Хитрая лиса», «Встречные перебежки», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц».

С прыжками. «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков?», «Классы».

С лазаньем и ползанием. «Кто скорее доберется до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на ученье».

С метанием. «Охотники и зайцы», «Брось флажок», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. «Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее пролезет через обруч к флажку?», «Кто быстрее?», «Кто выше?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!» и др.

Приложение 7

Конструирование

Сентябрь

1. «Домик с окошком» (с. 43)¹, (с. 27)²
2. «Стрекоза» из природного материала (с. 51)¹
3. Конструирование многоэтажного дома (с. 62)¹
4. Бабочка из природного материала (с. 69)¹

Октябрь

1. Конструирование машины (с. 80)¹
2. «Котенок» из природного материала (с. 89)¹
3. Конструирование «Машины» (с. 97)¹
4. Транспорт (с. 28)²

Ноябрь

1. Моделирование самолетов (с. 114)¹
2. «Медвежонок» (с. 31)²
3. «Открытка для мамы» из бумаги
4. «Грузовик» из бумаги (с. 28)²

Декабрь

1. Конструирование грузовика (с. 151)¹
2. Гирлянда на ёлку (с. 37)²
3. Моделирование работа (с. 168)¹
4. Новогодние шары (с. 36)²

Январь

1. Конструирование городка для кукол (с. 184)¹
2. «Зайчонок» из бумаги (с. 40)²
3. Конструирование «Микрорайон города» (с. 202)¹

4. «Веселый поросенок» из бумаги (с. 39)²

Февраль

1. Конструирование «Мост для пешеходов» (с. 225)¹
2. Открытка для папы
3. Конструирование «Мост» (с. 247)¹
4. «Самолет» (с. 48)²

Март

1. «Открытка с цветами» (с. 50)²
2. Постройка башенки и забора для птички, домика для собаки (с. 262)¹
3. Конструирование башни и дома (с. 284)¹
4. Осьминог (с. 42)²

Апрель

1. Корабль (с. 307)¹
2. Ракета
3. Конструирование по желанию
4. «Краб» из природного материала (с. 341)¹

Май

1. Конструирование по желанию (с. 352)¹
2. Лягушка (с. 51)²
3. Пальчиковый театр: заяц и лиса (из бумаги) (с.53)²
4. Конструирование по собственному замыслу

Литература

1. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцию Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой старшая группа.- Волгоград, 2015.
2. Новикова И.В. Конструирование из бумаги в детском саду. - Ярославль: Академия развития, 2008.

